

Glostrup Skiclubs Sangbog

2. udgave

Januar 1994

Indholdsfortegnelse	Side
FOLKELIGE SANGE	5
Drikke- & skåle sange	5
Du lille Obstler.....	5
I skovens dybe stille ro.....	6
Vi har ingen bajer' fået.....	6
Så du loppen.....	6
Da hønsehuset brændte.....	7
Hist hvor vejen slår et sving.....	7
Sjofle sange	8
Der er én ting i verden, jeg ej kan forstå.....	8
Under den hvide bro.....	8
Syd for Køge.....	9
Lille Prinsesse.....	10
Kong Volmers røv.....	12
Pinsemorgen.....	12
Smedens vise.....	13
Roll me over.....	15
Flicka fin.....	17
Da manden ind i gården kom.....	19
Festlige & morsomme sange	22
Fader Abraham.....	22
Singin' in the rain.....	23
Jeg er en lille undulat.....	24
Honky Tonky Tonky.....	25
Calle - Calle har hentehår.....	26
Hjemmebrænderiet.....	27
Lille Ole.....	28
Den lille grimme ælling.....	29
24 røvere.....	30
Der var en god gammel bondemand.....	31
En hund kom ind i et køkken.....	32
Eisgekühlte Coca-Cola.....	32
Børne sange	33

Musen Hannibald	33
Mariehønen Evigglad	34
EVERGREENS	35
Pop sange	35
Yellow Submarine	35
When I'm Sixty-Four.....	36
Obladi, Oblada	37
Yesterday.....	38
House Of the Rising Sun.....	39
Goodbye Yellow Brick Road	40
Streets Of London.....	41
Always Look On the Bright Side of Life	42
Hvalborg.....	43
Nanna med den røde mund	44
Det er en kold tid.....	45
Masser af succes	46
Kvinde min	47
Hva' gør vi nu?	49
Det er i dag et vejr.....	50
Kringsatt av fiender	51
Folkesange	53
Storkespringvandet	53
The Wild Rover	54
Whisky In the Jar	55
Loch Lomond	57
Nobody Knows the Trouble I See	58
Go Down Moses	59
What Shall We Do With a Drunken Sailor	60
We Shall Overcome	61
Blowin' In the Wind.....	62
Donna, Donna.....	63
Where Have All the Flowers Gone.....	64
Down By the Riverside.....	66
Jamaica Farewell	67

Viser	68
I Like the Flowers	68
Sangen om Larsen	69
Noget om helte	71
Vem kan segla förutan vind	73
CLUB SANGE	74
Jubilæumsrevyen	74
Krankenhaus	74
Dansken han er stærk og sej	76
Alle skimænd er glade for piger	77
Pingvinens liv	78
Løbe Rap	79
Pistens rappe drenge	81
Finalesang	82
Revygruppens afslutnings-skovtur	83
Tur-sange mm	84
Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du	84
Er du dus med Glostrup Skiclub	85
Jeg ved en lærkerede	87
Westendorf	88
Limborock	88
Der haddevat engang	89
Ma-na-ma-na	89
Der er ingen bånd der binder mig	90
Vi vil til Wagrain igen	91
Nybegyndersang	93
Hugo sang	95
Gøngenhøvdingen	96
En glad lille skihaj	97
Er du dus med pukkelpister	98
Sangen om Hugo Larsen	99
Eight Little Ski-instructors	102
Pigetur '93	104
Lille søde Peter	107

Das Wagrainierlied.....	109
På en løjpe sort som kul.....	111
En Clubsang	112
Instruktør-visen	113
Livignos sol og sne.....	116
Piger der du'r.....	117
Op og ned ad pisten.....	119
Den ny Obstler ballade.....	120
Avia tahavia nu kører vi til Sunne.....	121
En glad lille skihaj.....	122
Avia tahavia tahuvia Berlin.....	123
Afsted til Berlin (Tarara Bum Tara)	124
Du lille løber	125
Løberen Will den Fromme.....	126
Vi ta'r afsted til Marathon	128
Vi var med til Marathon	129
Hyldest til supporterne	131
Rød-hvide farver	132
Det er ikke til at se det	132
Supportersang	133
STIKORD.....	136

FOLKELIGE SANGE

Drikke- & skåle sange

Du lille Obstler

Du lille Obstler.
Du lille Obstler.
Kom op på bjergets top,
så vil jeg suuuge dig i mig.
Du lille Obstler.
Du lille Obstler.
Kom op på bjergets top,
jeg elsker dig!
Vi drikker brændevin og Coca Cola.
SKÅL!

Du lille skiclub.
Du lille skiclub.
Kom op på bjergets top,
så skal jeg vise dig hvorhen.
Du lille skiclub.
Du lille skiclub.
Hvorhen man kører,
før man kører hjem.
Ein tausen Obstler und eine pommes bitte.

I skovens dybe stille ro

I skovens dybe stille ro,
der vandrer jeg med min jerseyko - SKÅL!

Og når jeg så har malket den,
Så trækker jeg den hjem igen - SKÅL!

På bjergets høje stille top,
der vandrer jeg med min bambusstok - SKÅL!

I liftens høje bløde stol,
der tygger jeg på en blå Ga-Jol - SKÅL!

Og når jeg så er kommet hjem,
så vil jeg ikke gå i seng - SKÅL!

Vi har ingen bajer' fået

Vi har ingen bajer' fået.
Uhaaa, uhaaa.
Vi har ingen bajer' fået.
Uha, uha, uha.
Hvad har vi dog gjort?
Sikke noget lort.
Vi har ingen bajer' fået.
Uha, uha, uha.

Så du loppen

Så du loppen, så du eller så du den ikke?
Ku' den hoppe, ku' den eller ku' den det ikke?
Drak den whisky, drak den eller drak den det ikke?
Såååååå
Nu tror jeg, loppen den er død - SKÅL!

Da hønsehuset brændte

Daaa hønsehuset brændte,
ville hanen ikke ud.
Den baskede med vingerne,
for den var hønefuld.
Det er vi ej endnu,
det er vi ej endnu,
så tag dit glas og drik det ud.
Hvis ikke vi sku' ku',
hvem fa'en sku' så ku' ku',
for vi er alle ædru endnu - SKÅL!

Vi kom fra by og land,
vi drikker alle mand,
og vi vil ikke nøj's med vand - SKÅL!

Hist hvor vejen slår et sving

Hist hvor vejen slår et sving,
ligger der en bæverding.
Hist hvor vejen slår et sving,
ligger der en bæverding.
Dørene er ganske små,
snapsene er ligeså.
Hunden går og krummer ryg,
den vil ha' en påskebryg.
Under taget svalen kvidrer,
mens vi andre drikker vid're.

Sjofle sange

Der er én ting i verden, jeg ej kan forstå

Der er en ting i verden, jeg ej kan forstå,
og det er, hvordan at en mis'kat kan gå.
En mis'kat der hverken har arme eller ben,
den går jo hvergang, at man piller ve'n.
: Tra-la-laaa-la-la-tra-la-la-la.
Tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la. :

Der er en ting i verden, jeg ej kan forstå,
og det er, hvordan at en tis'mand kan gå.
En tis'mand der hverken har arme eller ben,
den går jo hvergang, at man piller ve'n.
: Tra-la-laaa-la-la-tra-la-la-la.
Tra-la-la-la-la-la-la-la-la-la-la. :

Under den hvide bro

Under den hvide bro
sejler en båd med to.
Oppe fra broen der lyder en stemme:
Du har jo kone og fir' børn derhjemme.
Det vil jeg skide på,
skreg han og lod den gå.
Kvinder skal kneppes i fred og i ro
under den hvide bro.

Syd for Køge

Og det var syd for Køge,
der mødte jeg en nøgen mand.
Han råbte på en skøge,
han var på grådens rand.
Han ville ha' kørt svinet af,
ja den sku' ha' hva' den ku' ta'
med porno og potens.
Den nøgne mand hed Jens.

Og det var syd for Køge,
der dukked' fra Karise op
en vaskeægte skøge
med fed og smækker krop.
Hun viftede med sin popo,
og sa' til Jens, imens hun lo.
Så du vil ha' et put,
og pigens navn var Ruth.

I bryster, der var dunke,
og baller, der var traktordæk,
forløste han sin klunke
og græd og bad om, grædogbadom smæk.

I tror måske, at det er løgn.
De parred' sig i tyve døgn.
Og Ruth sagde til sin mand,
vi døber drengen Jan.

Og Ruth sagde til sine børn,
vi døber drengen Søren.

Lille Prinsesse

— : Lille prinsesse, jeg vil så gerne bolle. :
Og bom bommelum.
Jeg vil så gerne bolle.

— : Lille soldat, det vil jeg også gerne. :
Og bom bommelum.
Det vil jeg også gerne.

— : Lille prinsesse, jeg syn's du er lidt snæver. :
Og bom bommelum.
Jeg syn's du er lidt snæver.

— : Lille soldat, du boller mig i røven. :
Og bom bommelum.
Du boller mig i røven.

— : Lille prinsesse, nu kan jeg ikke mere. :
Og bom bommelum.
Nu kan jeg ikke mere.

— : Lille soldat, så stik den ind i munden. :
Og bom bommelum.
Så stik den ind i munden.

— : Lille prinsesse, nu tror jeg at jeg kommer. :
Og bom bommelum.
Nu tror jeg at jeg kommer.

— : Lille soldat, mmmmmmmmmmmmmmm! :
Og bom bommelum.
Mmmmmmmmmmmmmmm!

fortsættes...

_ : Lille prinsesse, min pik den er i laser. :
Og bom bommelum.
Min pik den er i laser.

_ : Lille soldat, så tag og brug din skistav. :
Og bom bommelum.
Så tag og brug din skistav.

_ : Lille prinsesse, nu kan jeg ikke mere. :
Og bom bommelum.
Nu kan jeg ikke mere.

_ : Lille soldat, så meld dig ind i Glostrup. :
Og bom bommelum.
Så meld dig ind i Glostrup.

Kong Volmers røv

Kong Volmers røv gik op og ned,
dengang han voldtog Tove.
Men det var ingenting imod
dengang da Ridder Ove
jog op sin store svabergast
i jomfruindens fisse.
Der lærte hun for første gang,
at den ka' mer' end tisse.

Raperti-bom-ti-bom-ti-bom
Raperti-bom-ti-bom-ti-bom

Pinsemorgen

Pinsemorgen, da jeg stod op,
rejste Børge sig med et hop.
Spejded' ud i stuen,
spejded' efter fruén.
Da han ikke fruén så,
trak han sine bukser på,
og gik ud i køkkenet,
og gik ud i køkkenet.
Hvor hun stod og smurte madder.
Og alt imens hun stod og smurte madder,
stak han Børge op i marmeladen.
Nu er det nat, nu er det nat,
nu ta'r tyrene fat.
Å min kære, la' mig være
1 2 3 4 5 6 hund.

Smedens vise

Alfonsen han er sort, og han har brune øjne
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og ih hvor han fylder sine pi'r med løgne
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og når han træder kækt i dansen,
imens de ta'r ham lidt på -
 sagde du noget hva'beha'r
 tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
 Sagde du noget hva'beha'r
 tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Olsen har et kraftigt overskæg.

At Helle er en dejlig pige
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Det må vi alle her jo sige
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Hun vil så gerne la' sig nusse,
for hun har en yndig dunet -
 strudsefjer i hatten der
tjuv

Og ham der Jan, han er fra landet
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og han er ikke særlig dannet
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
De si'r, han er Bryggens værste bisse,
og at han får så meget -
 øl og snaps som andre gi'r
tjuv

fortsættes...

Og Bjarne har en lille fyr
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og den er altid ude på eventyr
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Så han går til lægen 6 gange årlig,
når han har reddet sig en -
 bullen finger og en dårlig hals
tjuv

Og Tina må vi ikke glemme
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Hun vil så gerne la' sig klemme
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Om hun bli'r fed, det tror jeg næppe,
men hun vil så gerne la' sig -
 køre hjem til sin far og mor
tjuv

Den smed han smeder hele dagen
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og ind imellem hviler han sig lidt på bagen
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Af jern han smeder store klodser
hvorpå han lægger sine -
 nok så store hesteko
tjuv

Vores trommesla'r er mægtig rar
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han en or'nlig møbelbanker har
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Og når han slår et slag med stikken
imens han klør sig lidt på -
 pandeben og øjesten
tjuv

Roll me over

And this is number one,
and the fun has just begun.
Roll me over lay me down and do it again,
I like the feelin'.
Roll me over in the clover.
Roll me over lay me down and do it again.

And this is number two,
and my hand is on her shoe.
Roll me over

And this is number three,
and my hand is on her knee.
Roll me over

And this is number four,
and we lay down on the floor.
Roll me over

And this is number five,
and we started doing jive.
Roll me over

And this is number six,
and she started doing tricks.
Roll me over

And this is number seven,
and I feel like I'm in heaven.
Roll me over

And this is number eight,
and we're going very straight.

Roll me over

fortsættes...

And this is number nine,
and we're doing very fine.
Roll me over

And this is number ten,
and we take it back again.
Roll me over

And this is number twenty,
and the gun is nearly empty.
Roll me over

And this is number thirty,
and she's getting very dirty.
Roll me over

Flicka fin

Hvor skal jeg hænge frakke og hat
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg hænge frakke og hat
sødeste flicka fin?
Henne bag døren er der en knage,
der skal du hænge frakke og hat.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Hvor skal jeg lægge bukser og kjol'
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg lægge bukser og kjol'
sødeste flicka fin?
Henne ved sengen er der en stol,
der skal du lægge bukser og kjol'.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Hvor skal jeg lægge brysterne mine
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg lægge brysterne mine
sødeste flicka fin?
Læg dine bryster mod mine bryster,
så skal du se, hvor sengen den ryster.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Hvor skal jeg lægge maven min
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg lægge maven min
sødeste flicka fin?
Læg din mave mod min mave,
så skal du se, hvad vi to kan lave.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

fortsættes...

Hvor skal jeg lægge lårene mine
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg lægge lårene mine
sødeste flicka fin?
Læg dine lår mod mine lår,
så skal du se, hvor røven den går.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Hvor skal jeg stikke stiverstokken ind
sødeste flicka fin fin fin?
Hvor skal jeg stikke stiverstokken ind
sødeste flicka fin?
Mellem mine lår er der en ring,
der skal du stikke stiverstokken ind.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Hvordan skal jeg få min stiverstok igen
sødeste flicka fin fin fin?
Hvordan skal jeg få min stiverstok igen
sødeste flicka fin?
Når den er død og slatten som en klud,
så skal den nok selv finde ud.
Sødeste flicka fin fin, ja du er sgu min.

Da manden ind i gården kom

Da manden ind i gården kom
oh-se oh-se oh-se,
tre garderheste stod på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se garderheste var.
Se det er tre græske køer,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
græske køer med sadler på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

Da manden ind i gangen kom
oh-se oh-se oh-se,
seks garderstøvler stod på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se garderstøvler var.
Se det er seks raflebægre,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
raflebægre med sporer på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

fortsættes...

Da manden ind i stuen så
oh-se oh-se oh-se,
tre garderhuer stod på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se garderhuer var.
Se det er tre pissepotter,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
pissepotter med hår på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

Da manden ind i sengen så
oh-se oh-se oh-se,
tre garderho'der lå på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se garderho'der var.
Se det er tre blomkålsho'der,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
blomkålsho'der med skæg på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

Da manden under dynen så
oh-se oh-se oh-se,
tre gardermaver lå på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se gardermaver var.
Se det er tre melsække,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
melsække med navler på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå. fortsættes...

Da manden under maven så
oh-se oh-se oh-se,
tre garderkæppe stod på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se garderkæppe var.
Se det er tre gulerødder,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
gulerødder med øjne på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

Da manden under kæppen så
oh-se oh-se oh-se,
seks gardernosser lå på rad
og en og to og tre.
Da manden spurgte konen,
hvad se gardernosser var.
Se det er seks kartofler,
som min mor hun sendte mig.
Å å å åh la' gå
kartofler med hår på.
Jeg er en mand, som alting kan forstå.

Festlige & morsomme sange

Fader Abraham

Fader Abraham har fire sønner.
Fire sønner har fader Abraham.
Og de drak kun lidt.
Og de spist' kun lidt.
Men de morede sig godt.
HØJRE ARM

Fader Abraham
VENSTRE ARM

Fader Abraham
HØJRE BEN

Fader Abraham
VENSTRE BEN

Fader Abraham
KROPPEN MED

Fader Abraham
HO'DET MED

Fader Abraham
TUNGEN MED

Fader Abraham

Singin' in the rain

I'm singin' in the rain,
just singin' in the rain.
What a glorious feeling,
I'm -

: THUMBS TOGETHER :

Ta-tuh-ta-tah ta-tuh-ta-tah ta-tuh-ta-ta-tah
Ta-tuh-ta-tah ta-tuh-ta-tah ta-tuh-ta-ta-tah

+ : ELBOWS BACK :

+ : DOWN IN KNEES :

+ : TOES TOGETHER :

+ : BOTTOMS UP :

+ : CHEST FORWARD :

+ : HEAD BACKWARDS :

+ : TONGUE OUT :

+ : PANTS DOWN :

I'm singin' in the rain,
just singin' in the rain.
What a glorious feeling,
I'm happy again.
I stroll down the lane
with a happy refrain.
I'm singin', just singin', in the rain.

Jeg er en lille undulat

Jeg er en lille undulat.
Jeg har så ondt i min mave,
for ham jeg bor hos,
for ham jeg bor hos,
han er så nææærig.
Han gi'r mig sild hver en'ste dag,
og det vil jeg slet ikke ha'.
For jeg vil hel're,
for jeg vil hel're,
ha' Coca-Cola og is!

(på tysk -> 4-kantede bevægelser)

(på fransk -> forfinede bevægelser)

(på skotsk -> små nærige bevægelser)

(på amerikansk -> store bevægelser)

(på århusiansk -> ombyttede bevægelser)

(på grønlandsk -> frysende og rystende bevægelser)

Honky Tonky Tonky

(Afsked på strand)

Eeeee Te-ki-la-mi-suaaa-ki

Eeeee Te-ki-la-mi-suaaa-ki

Eeeee Te-ki-la-mi-suaaa-ki

Hey-di-de-ley-di-de-lo-di-de-ley

Honky tonky tonky

Honky tonky tonky

Hey-di-de-ley-di-de-lo-di-de-ley

Honky tonky tonky

Honky tonky tonky

Hey-di-de-ley-di-de-lo-di-de-ley

(Spejder efter sæl)

Eeeee ...

(Kaster harpun efter sæl)

Eeeee ...

(Løfter sæl op i kajak)

Eeeee ...

(Sejler hjem)

Eeeee ...

(Velkomst på strand)

Eeeee ...

(Slagter sæl)

Eeeee ...

(Hæld Tequila ned ad nakken)

Eeeee ...

Calle - Calle har hentehaar

Han er tynd i toppen, men go' på bunden,
en fandens karl, men mest i munden.
Han lyver så stærkt som en hest kan rende,
men Calle han er min bedste ven.

: Calle - Calle har hentehaar,
han kilder pigernes hvem hvad hvor. :

Han er altid flad, og har tomme lommer,
men øllet skummer hvorend han kommer.
På damer der sætter han megen pris,
og de kalder ham deres kælegris.
Calle

Der er pæne piger, der skær' grimasser,
når Calle river en sjofert af sig.
Men når de har fået chemisen af,
vil de gerne prøve hvad Calle ka'.
Calle

Hvis du syn's at Calle har knald i låget,
fordi han griner en smule fjoget.
Så er han ikke så dum endda,
for Calle ved hvad han griner af.
Calle

I sin lomme har han et tryllespejl,
og i det har Calle slet ingen fejl.
Han er smuk som en prins i et eventyr,
men i virk'ligheden en grimmer fyr.
Calle

Hjemmebrænderiet

Jeg bor her i Stenhøj i et skævt lille hus
alene, rent bortset fra rotter og mus.
I gården et lokum og bagved et skur,
og i det står mit brændevinsapparat.
Det syder af fusel og bobler af gær,
din lever ta'r skade, og øjet får stær.
Det smager som rævepis og terpentin,
men det er billigt, og så bli'r man fuld som et svin.

Min bedstemor brændte sin brændevin selv.
Det slog både hende og manden ihjel.
De drak aldrig selv men for heden den dag,
brænderiet røg i luften med et ordentligt brag.
Det syder

Min far, han brændte i 67 år,
men så blev han snuppet af tolden i går.
Så mor hun har skaffet et nyt apparat
og sat produktionen i gang i en fart.
Det syder

Det hænder, jeg selv ta'r et ordentligt syp,
mens jeg lytter til dråbernes sagte dryp - dryp.
Det er som musik fra et fint instrument,
for jeg ved, det er sprit på omkring 60 procent.
Det syder

Hvis du sku' få lyst til at smage det selv,
så kom kun til mig - helst når dagen går på hæld.
Slå 3 slag på ruden og stik mig en tier,
så får du en sjat af min livseliksir.
Det syder

Lille Ole

Lille Ole i skoven mellem træerne vandrer,
og så pludselig ser han

1. En kæmpe stor bjørn.

Ti-ri-a
Holdria Tiria Holdria
(gør som bjørn osv.)
Holdria Tiria Ho

2. En grandanois.

3. En stor elefant

4. En stor malkeko

5. En sød malkepige

6. En stor hyrdedreng

7. En stor hø-ø-stak.

8. En stor motorvej.

9. En stor pølsevogn.

10. En kæmpe stor banan.

Den lille grimme ælling

3 små ællinger, som jeg engang så,
tykke og tynde var ude at gå.
Men den lille grimme ælling med en fjer på sin bag,
drillede de andre med sit rap rap rap.

Oppe i træet sad der en fugl,
den ville gerne lege skjul.
Men den lille

Nede i søen svømmed' en fisk,
den blev fanget af en fyr, der var frisk.
Men den lille

Ude i skoven sad en kanin,
den var bange for at blive til grin.
Men den lille

Ude i laden stod der en ged,
den havde lige fyret en fed.
Men den lille

Ude på marken stod der en hjort,
den havde lige fået en abort.
Men den lille

Ude på heden løb der en ræv,
den var blevet ramt af en motorsav.
Men den lille

Oppe på pisten stod de på ski,
det var noget, vi alle ku' li'.
Men den lille

24 røvere

Sidste nat klokken fem
banked' det på døren til mit lille hjem.
Så jeg stod op og lukked' ind
firetyve røvere med ti flasker gin.

De sagde: Gamle dreng,
skynd dig nu hellere, og skrub ind i din seng,
ellers bli'r du skudt.
Vi skal nemlig ha' en lille hutтели-hut.

Og så drak de (drak de).
De drak kraftig (kraftig).
De blev fulde (fulde)
alle firetyve røvere.

Og jeg skrabad' ind,
hundred'tusind kroner og en halv flaske gin.
Nu står jeg her med såd'n en tegnedreng,
og de firetyve røvere er gået i seng.

Der var en god gammel bondemand

: Der var en go' gammel bondemand,
som skulle ud efter øl. :

: Ja han skulle ud efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
ja han skulle ud efter øl.

: Til konen kom der en ung student,
mens manden var ude efter øl. :

: Mens manden var ud' efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
mens manden var ud' efter øl.

: Han kyssed' hende på rosenmund,
og klapped' hende på kind. :

: Mens manden var ud' efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
mens manden var ud' efter øl.

: Med manden stod bag ved døren og så,
hvordan det hele gik til. :

: De troed' han var ud' efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
de troed' han var ud' efter øl.

: Så skød han studenten og konen med,
og så gik han ud efter øl. :

: Og så gik han ud efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
og så gik han ud efter øl.

: **Moralen er:** Tag din kone med,
hvergang du skal ud efter øl. :

: Hvergang du skal ud efter øl :
efter øl efter hop-sa-sa tra-la-la-la
hvergang du skal ud efter øl.

En hund kom ind i et køkken

En hund kom ind i et køkken,
og åd en stor luns kød,
men så kom kokken med øksen,
og det blev hundens død.

Tilfældigvis kom der en kone forbi,
og hun begravet' den,
og på dens grav hun satte en sten,
hvorpå hun skrev dette her:

En hund

Eisgekühlte Coca-Cola

Eisgekühlte Coca-Cola.
Coca-Cola eisgekühlt.
Eisgekühlte Coca-Cola.
Coca-Cola eisgekü-ü-ü-ühlt.

Zwei belegte Brot mit Schinken.
Zwei belegte Brot mit Ei.
Zwei belegte Brot mit Schinken.
Zwei mit Schinken, zwei mit Ei.

Børne sange

Musen Hannibald

Jeg er musen Hannibald,
må jeg fortælle, hvad jeg skal?
Jeg skal op til onkel Åge.
Han er sildemåge.

Det er ham, der flyver med
færgen Grenå - Hundested.
Kok og styrmand Åge kender,
de er bedste venner.

Åge flyver ud og hjem
fra otte mor'n til klokken fem.
Hviler sig gør onkel Åge
kun - når det er tåge.

Mariehønen Evigglad

Mariehønen Evigglad
gik tur på et rabarberblad,
og mødte Søren snegl, der lå
og sov med sneglehuset på.

Så blev det regn og tordenvejr,
og Evigglad fik våde tæer,
og derfor slog hun bankeslag
på sneglehusets lille tag.

Og sneglen råbte højt: "Kom ind
i læ for torden, regn og vind.
Her er lidt snævert, som du ser,
men der er lunt og tørvejr her."

Så sad de begge to og lo
i Sørens lille sneglebo,
og hvis jeg ikke tager fejl,
blev Evigglad til Madam Snegl.

EVERGREENS

Pop sange

Yellow Submarine

In the town where I was born
lived a man who sailed to sea,
and he told us of his life
in the land of submarines.
So we sailed up to the sun
till we found the sea of green,
and we lived beneath the waves,
in our yellow submarine.
: We all live in a yellow submarine,
yellow submarine, yellow submarine. :

And our friends are all aboard,
many more of them live next door.
And the band begins to play.
We all live

As we live a life of ease,
every one of us has all we need.
Sky of blue and sea of green
in our yellow submarine.
We all live

When I'm Sixty-Four

When I get older losing my hair,
many years from now.
Will you still be sending me a Valentine
Birthday greetings, bottle of wine.
If I'd been out till quarter to three
Would you lock the door,
Will you still need me, will you still feed me,
When I'm sixty-four.

You'll be older too,
And if you say the word,
I could stay with you.

I would be handy, mending a fuse
When your lights have gone.
You can knit a sweater by the fireside
Sunday morning go for a ride,
Doing the garden, digging the weeds,
Who could ask for more.
Will you still

Every summer we can rent a cottage,
In the Isle of Wight, if it's not too dear
We shall scrimp and save
Grand children on your knee
Vera Chuck & Dave

Send me a postcard, drop me a line,
Stating point of view
Indicate precisely what you mean to say
Yours sincerely, wasting away
Give me your answer, fill in a form
Mine for evermore

Will you still

Obladi, Oblada

Desmond has a barrow in the market place.
Molly is the singer in a band.
Desmond says to Molly - Girl I like your face
And Molly says this as she takes him by the hand.
: Obladi oblada life goes on bra
lala how the life goes on :

Desmond takes a trolley to the jewellers store,
Buys a twenty carat golden ring
Takes it back to Molly waiting at the door
And as he gives it to her she begins to sing.
Obladi

In a couple of years they have built
a home sweet home
With a couple of kids running in the yard
of Desmond and Molly Jones.

Happy ever after in the market place
Desmond lets the children lend a hand
Molly stays at home and does her pretty face
And in the evening she still sings it with the band.
Obladi

Happy ever after in the market place
Molly lets the children lend a hand
Desmond stays at home and does his pretty face
And in the evening she's a singer with the band.
Obladi

And if you want some fun - take Obladi Oblada

Yesterday

Yesterday,
all my troubles seemed so far away,
now it looks as though they're here to stay.
Oh, I believe in yesterday.

Suddenly,
I'm not half the man I used to be,
There's a shadow hanging over me.
Oh, yesterday came suddenly.

Why she had to go I don't know,
she wouldn't say.
I said something wrong,
now I long for yesterday.

Yesterday,
love was such an easy game to play,
now I need a place to hide away.
Oh, I believe in yesterday.

House Of the Rising Sun

There is a house in New Orleans
they call the Rising Sun.
It has been the ruin of many a poor girl,
and me, oh Lord, was one.

My mother is a tailor,
she sews those new blue jeans.
My sweetheart is a drunkard, Lord,
drinks down in New Orleans.

The only thing a drunkard needs
is a suitcase and a trunk.
The only time he's satisfied
is when he's on a drunk.

He'll fill the glasses to the brim,
he passes them around,
and the only pleasure he gets out of life
is bumming from town to town.

Go tell my baby sister,
never do like I have done.
To shun that house in New Orleans
they call the Rising Sun.

It's one foot on the platform
and the other on the train.
I'm going back to New Orleans
to wear the ball and chain.

I'm going back to New Orleans
my race is almost run.
I'm going back to spend my life

beneath that Rising sun.

Goodbye Yellow Brick Road

When are you gonna come down?
When are you going to land?
I should have stayed on the farm,
I should have listened to my old man.
You know you can't hold me forever,
I didn't sign up with you.
I'm not a present for your friends to open,
This boy's too young to be singing the blues.

So goodbye yellow brick road,
Where the dogs of society howl.
You can't plant me in your penthouse,
I'm going back to my plough.
Back to the howling old owl in the woods,
Hunting the horny back toad.
Oh I've finally decided, my future lies
Beyond the yellow brick road.

What do you think you'll do then?
I bet that'll shoot down your plane.
It'll take you a couple of vodka and tonics
To set you on your feet again.
Maybe you'll get a replacement,
There's plenty like me to be found.
Mongrels, who ain't got a penny
Sniffing for tit-bits like you on the ground.

So goodbye yellow brick road,
Where the dogs of society howl.
You can't plant me in your penthouse,
I'm going back to my plough.
Back to the howling old owl in the woods,
Hunting the horny back toad.
Oh I've finally decided, my future lies
Beyond the yellow brick road.

Streets Of London

Have you seen the old man in the closed down market,
kicking up the papers with his worn out shoes?
In his eyes you see no pride and held loosely at his side
is yesterdays paper telling yesterday's news.
How can you tell me you're lonely,
and say for you that the sun don't shine.
Let me take you by the hand
and lead you through the streets of London.
I'll show you something
to make you change your mind.

Have you seen the old girl, who walks the streets of London.
Dirt in her hair and her clothes in rags.
She's got no time for talking, she just keep right on walking.
Carrying her home in two carrier bags.
How can you

In the all night café - at a quarter past eleven.
The same old man sitting there on his own.
Looking at the world over the rim of his teacup
and each tea lasts an hour, and he wanders home alone.
How can you

Have you seen the old men outside the seaman's mission.
Memory fading with the medal ribbons that they wears.
In our winter city the rain cries out a little pity.
For one more forgotten hero and a world that doesn't care.
How can you

Always Look On the Bright Side of Life

Some things in life are bad,
they can really make you mad,
other things just make you swear and curse.
When you're chewing on life's gristle,
don't grumble, give a whistle
and this'll help things turn out for the best. And

always look on the bright side of life,
always look on the light side of life.
If life seems jolly rotten
there's something you've forgotten,
and that's to laugh and smile and dance and sing.
When you're feeling in the dumps
don't be silly chumps,
just purse your lips and whistle, that's the thing! And

always look on the bright side of life,
always look on the light side of life.
For life is quite absurd
and death's the final word,
you must always face the curtain with a bow.
Forget about your sin,
give the audience a grin,
enjoy it, it's your last chance anyhow! So

always look on the bright side of death
just before you draw your terminal breath.
Life's a piece of shit
when you look at it,
life's a laugh and death's a joke, it's true.
You'll see it's all a show,
keep'em laughin' as you go.
Just remember that the last laugh is on you. And

always look on the bright side of life,
always look on the right side of life.

: Always look on the bright side of life. :

Hvalborg

Her er hvalen Hvalborg
stoppet ud med vat
og avispapir og sprit.
Du blev født i Irmnitz
en kold decembemat
lidt nordøst for Kransvesit.
Du red på mangelen bølge
ænsed' ikke stormen
med delfiner i dit følge
som fulgte dig på vej.
Nå men alting har en ende
en regnorm den har to
Hvalborg - havets tournedos.

Du fulgte Golfens vande
sportsmand som du var
altid fuld af godt humør.
Nord om Doggerbanke
kursen den var klar
stolt du runded' Helsingør.
Og jeg fodred' dig med skidtfisk
og kiks jeg had' i lommen
ka' du huske da du bøvsede
og flyvebåden sank?
Nå men alting har en ende
en spoleorm har to
Hvalborg - havets Dario Fo.

fortsættes...

Jeg har betalt en daler
for at se på dig
sådan mødes vi igen.
Men du den dødste af hvaler,
så jeg må gå min vej
stille si'r jeg: Hej med dig.
Visselul du gæve kæmpe
jeg vil huske til jeg segner.
Når du lå ved Langelinie
din store oceanliner.
Nå men alting har en ende
en hvalfisk har kun en
åh men Hvalborg - sikken en.

Nanna med den røde mund

Nanna med den røde mund
og lange sorte negle.
Hun drikker og hun er lidt dum,
så hun er glad.
Det' så trist, det' så trist siger de.

Nanna med den røde mund
og lange sorte negle.
Hun har to mænd og otte børn,
så hun er glad.
Det' så trist, det' så trist siger de.

Nanna med den røde mund
og lange sorte negle.
Hun griner og får dem til at le,
sig mig - hva' der egen'lig galt.
Det' så trist, det' så trist siger de.

Det er en kold tid

Der er mange, mange drømme,
der er røget sig en tur.
Men jeg ka' da stadig grine,
når jeg sidder her alene,
helt alene i mit lille skur.
Det er en kold tid som vi lever i,
alle går rundt og fryser.
Men vi har det da nogenlunde her,
her på Østre Gasværk.

Jeg har ikke nogen penge,
og ikke noget job.
Det har været sådan længe,
gu' ve', om det nogensinde,
nogensinde holder op.

Men jeg har da Lange Lone,
og hun spiller violin,
og når nerverne de klikker,
så drikker vi en lille flaske,
lille flaske brændevin.
Det er en kold

Masser af succes

Masser af succes
og det, som hører til.
Masser af fede spotlights,
privatliv og musik.
Fra job til job.
Koncert uden stop.
Iskolde garderober,
autografer og scenskæk.
Men om natten,
når lyset brænder ud,
og alt bli'r stille,
ser du ene
åh så ene.

Venner angmas,
halvtomme glas,
kærtegn og glemte løfter,
kontrakter og glas.
Jeg løj uden hvil.
Hej mand - prøv nu på at smil ikke.
Ja spred dine smukke vinger
og flyv som en fugl.
Men om natten

Kvinde min

Kvinde min jeg elsker dig,
og jeg ved du elsker mig.
Og hvad der så end sker,
åh lad det ske, for jeg er din.

Og selv om vi har skændtes tit,
og du har grædt og lidt.
Når det har været slemt,
så glem det nu, for jeg er din.

Jeg har okset,
og spillet tosset,
og jeg har snydt dig ja,
og skammet mig,
og stjålet al din kærlighed,
du ved besked.

Oh yeah, oh yeah.
Og du er stadigvæk akkurat lige så smuk,
som allerførste gang, da du kyssede mig,
så inderligt
så inderligt.

Tror du vi skal følges ad,
til livet det er slut,
åh det håber jeg,
ja jeg gør, ja jeg gør.

Så kvinde kom og drøm med mig,
i den lange nat,
når stjernerne de funkler og blinker som besat.

fortsættes...

Nej bliv ikke bange,
for deres sange.
Hold bare fast i mig,
når de fortæller dig,
at der er tusinde mil,
imellem dig og mig.

Nej, nej. Tro dem ej.
Og du er stadigvæk akkurat lige så smuk,
som allerførste gang, da du kyssede mig,
så inderligt
så inderligt.

Hva' gør vi nu?

Jeg kom til verden på 5. sal.
Min far var tosset, min mor var normal.
Men da de kørte ham væk,
sagde moar til mig:
Hva' gør vi nu lille du?

Jeg gik i skole i mange år.
Røg på fabrik og fik mavesår.
Og så en dag sparked' bossen mig ud.
Hva' gør man så lille du?

Og tiden gik og jeg gik med.
Jeg fløj afsted fra sted til sted.
Og gadens løse fugle de fløjted' og sang.
Hvor ska' vi hen lille du?

Men så en dag gik jeg op til ministeren og sagde:
Du der, få lige fødderne ned og ta' hatten af.
Mand - ka' du ikke se at det hele er ved at gå fuldstændig
agurk.
Så hva' gør vi nu din gamle skurk?
Men han grinte bare og sagde:
Dig, du ka' sgu gå fanden i vold.
Så det gør vi nu lille du.
Ja vi gør!

Det er i dag et vejr

Det er i dag et vejr - et solskinsvejr!
Oh, søde vår, så er du atter nær.
Nu vil jeg glemme rent, at det var vinter,
nu vil jeg gå og købe hyacinter
og bringe dem til en, som jeg har kær.

Hun købte af de hvide og de blå,
hun købte af de smukkeste, hun så.
Det er i dag et vejr, og solen skinner,
og om mig svæver lutter lyse minder,
dem ta'r jeg med til den, jeg tænker på.

Og de kom svævende i ring og rad.
Hun gik imellem dem og var så glad.
Det er i dag et solskin uden mage,
og jeg har solskin nok til mange dage,
og jeg må kysse hvert et lille blad.

Hun kyssede dem alle, hver især,
hun bragte dem til den, hun havde kær.
Min ven her kommer jeg med hyacinter.
Min ven nu glemmer vi, at det var vinter.
Det er i dag et vejr, et solskinsvejr!

Kringsatt av fiender

Kringsatt av fiender,
gå inn i din tid!
Under en blodig storm -
vi dig til strid!
Kanske du spør i angst,
udekket, åpen:
Hvad skal jeg kjempe med,
hvad er mit våpen?

Her er dit vern mot vold,
her er dit sverd:
Troen på livet vårt,
menneskets verd.
For all vår fremtids skyld,
søk det og dyrk det,
dø om du må - men:
øk det og styrk det!

Stilt går granaternes
glidende bånd.
Stans deres drift mod død,
stans dem med ånd!
Krig er forakt for liv.
Fred er å skape.
Kast dine krefter inn:
Døden skal tape!

fortsættes...

Edelt er mennesket,
jorden er rik!
Finnes her sult og nød,
skyldes det svik.
Knus det! I livets navn
skal urett falle.
Solskinn og brød og ånd
eies av alle.

Da synker våpnene
maktesløst ned!
Skaper vi menskeverd,
skaper vi fred.
Den som med høyre arm
bærer en byrde,
dyr og umistelig,
kan ikke myrde.

Dette er løftet vårt
fra søster til bror:
Vi vil bli gode mot
menneskenes jord.
Vi vil ta vare på
skjønheten, varmen -
som om vi bar et barn
varsomt på armen!

Folkesange

Storkespringvandet

Ali bali ali bali bi,
luk nu dine øjne i.
Vi går aldrig mere forbi
det store stygge Storkespringvand.

Byens stemning er så hjertevarm,
men på Strøget er der larm.
No'en får tæv af lovens lange arm
ved det store stygge Storkespringvand.
Ali bali

Dreng' og pi'r med cowboybukse-lår
bare tæer og Beatles-hår,
samles flokkevis på Ama'rtorv,
ved det store stygge Storkespringvand.
Ali bali

Folk forarges, pladsen burde ryd's,
det' for groft, det sku' forbyd's,
der' en del der si'r, de burde skyd's
ved det store stygge Storkespringvand.
Ali bali

Al den pænhed er som kloroform,
kedsomheden er enorm,
men protesten ender som en storm
i det store stygge Storkespringvand.
Ali bali ali bali bi,
luk dit sæveøjne i.
Det fik du fordi vi gik forbi
det store stygge Storkespringvand.

Ali bali

The Wild Rover

I've been the wild rover in many a year
spent all my money on whisky and beer.
But now I'm returning with gold in restore
never I'll play the wild rover no more.
And it's no, nay, never, # # # #
no, nay, never, no more,
will I play the wild rover,
no, never, no more.

I went to a shanty I used to frequent
told the landlady my money was spent.
I asked her for credit, she answered me "Nay"
Saying: "Customers like you I can get any day!"
And it's

I drew from my pocket ten sovereigns bright.
The landlady's eyes opened wide with delight
saying: "I have the whisky and wine of the best
and the word that you told me were only injest".
And it's

I'll go home to my parents, tell them what I've done
and hope they will pardon their prodigal son.
And if they will do, as often before,
never I'll play the wild rover no more.
And it's

Whisky In the Jar

As I was goin' over
Gilgarra Mountain
I spied colonel Farrel
and his money he was countin'.
First I drew my pistols,
and then I drew my rapier,
sayin': Stand and deliver,
for I am your bold deciver,
musha rin-gum-a-du-ra-ma-da, # # # #
wack fol the daddyo, # #
wack fol the daddyo,
there's whisky in the jar.

He counted out his money
and it made a pretty penny,
I put it in my pocket
to take home to darlin' Jenny.
She sighed and swore she loved me,
and never would deceive me,
but the devil take the women,
for they always lie so easy,
musha

I went into my chamber
all for to take a slumber
to dream of gold and girls
and of course it was no wonder.
Me Jenny took my charges
and filled them up with water
called on colonel Farrel
to get ready for the slaughter,
musha

fortsættes...

Next morning early
before I rose to travel
A-came a band of footmen
and likewise colonel Farrel.
I goes to draw my pistols
for she'd stolen away my rapier,
but a prisoner I was taken,
I couldn't shoot the water,
musha

They put me into jail
with a judge all a-writin'
robbin' colonel Farrel
on Gilgarra Mountain
but they didn't take my fists
so I knocked the jailer down
and bid a farewell
to this tight fisted town
musha

I'd like to find my brother
the one that's in the army
I don't know where he's stationed
in cork or in Killarny.
Together we go roamin'
o'er the mountains of Kilkenny
and I swear he'd treat me fairer
than me darlin' sporting Jenny
musha

There's some take delight
in the carriages a-rollin'
some takes delight
in the nurley and the bowling
but I take delight
in the juice of the barley
courtin' pretty maids
in the mornin' on so early

musha

Loch Lomond

By yon bonnie banks and by yon bonnie braes,
where the sun shines bright on Loch Lomond,
where me and my true love were ever want to gae,
on the bonnie, bonnie banks of Loch Lomond.

Oh, ye'll take the high road,
and I'll take the low road,
and I'll be in Scotland afore Ye,
but me and my true love,
we'll never meet again,
on the bonnie, bonnie banks of Loch Lomond.

'Twas there that we parted in yon shady glen,
on the steep, steep side of Ben Lomond,
where in purple hue the Highland Hills we view
and the morning coming out in the gloaming.

Oh, ye'll take

The wee birdies sing, and the wild flowers spring,
and in sunshine the waters lie sleeping,
but the broken heart it kens nae second spring,
though the waefu' may cease frae their greeting.

Oh, ye'll take

Nobody Knows the Trouble I See

Nobody knows the trouble I see,
nobody knows my sorrow.
Nobody knows the trouble I see,
glory halleluja.

Sometimes I'm up, sometimes I'm down.
Oh, yes, Lord!
Sometimes I'm almost to the ground.
Oh, yes, Lord!

Nobody knows

Although you see me going 'long so.
Oh, yes, Lord!
I have my troubles here below.
Oh, yes, Lord!

Nobody knows

What makes old Satan hate me so?
Oh, yes, Lord!
Cause he got me once and let me go.
Oh, yes, Lord!

Nobody knows

Go Down Moses

When Israel was in Egypt's land,
let my people go.
Oppressed so hard they could not stand.
let my people go.
 Go down, Moses,
 'way down in Egypt's land,
 tell ole, Pharaoh,
 to let my people go.

Thus saith the Lord, bold Moses said,
let my people go.
If not, I'll smite your firstborn dead,
let my people go.
 Go down

No more shall they in bondage toil,
let my people go.
Let them out with Egypt's spoil,
let my people go.
 Go down

What Shall We Do With a Drunken Sailor

What shall we do with a drunken sailor?

What shall we do with a drunken sailor?

What shall we do with a drunken sailor?

Early in the morning.

Hooray and up she rises.

Hooray and up she rises.

Hooray and up she rises.

Early in the morning.

Put him in the longboat till he's sober.

Pull out the plug and wet him all over.

Put him in the scuppers with a hose-pipe on him.

Heave him by the leg in a running bowlin'.

That's what we do with a drunken sailor!

We Shall Overcome

We shall overcome.

We shall overcome.

We shall overcome some day.

Oh, deep in my heart.

I do believe:

We shall overcome some day.

The Lord will see us through.

We'll walk hand in hand.

We shall live in peace.

The truth will make us free.

We are not afraid. (to-day)

We shall overcome.

Blowin' In the Wind

How many roads must a man walk down
before you can call him a man?
And how many seas must a white dove sail
before she sleeps in the sand?
And how many times must the cannon balls fly
before they're forever banned?
The answer, my friend,
is blowin' in the wind,
The answer is blowin' in the wind.

How many times must a man look up
before he can see the sky?
And how many ears must one man have
before he can hear people cry?
And how many deaths will it take till he knows
that too many people have died?
The answer

How many years can a mountain exist
before it's washed to the sea?
And how many years can some people exist
before they're allowed to be free?
And how many times can a man turn his head
pretending he just doesn't see?
The answer

Donna, Donna

On a wagon bound for a market
there's a calf with a mournful eye.
High above him there's a swallow
winging swiftly through the sky.
How the winds are laughing,
they laugh with all their might,
laugh and laugh the whole day through,
and half the summer's night.
Donna, Donna, Donna, Donna,
Donna, Donna, Donna, Don.
Donna, Donna, Donna, Donna,
Donna, Donna, Donna, Don.

"Stop complaining" said the farmer,
"Who told you a calf to be?
Why don't you have wings to fly with
like the swallow so proud and free?"
How the winds

Calves are easily bound and slaughtered
never knowing the reason why,
but whoever treasures freedom
like the swallow, has learned to fly.
How the winds

Where Have All the Flowers Gone

Where have all the flowers gone?
Long time passing.
Where have all the flowers gone?
Long time ago.
Where have all the flowers gone?
Young girls picked them every one.
When will they ever learn?
When will they ever learn?

Where have all the young girls gone?
Long time passing.
Where have all the young girls gone?
Long time ago.
Where have all the young girls gone?
Gone to young men every one.
When will

Where have all the young men gone?
Long time passing.
Where have all the young men gone?
Long time ago.
Where have all the young men gone?
They've joined the army every one.
When will

Where have all the soldiers gone?
Long time passing.
Where have all the soldiers gone?
Long time ago.
Where have all the soldiers gone?
Gone to graveyards every one.
When will

Where have all the graveyards gone?
Long time passing.
Where have all the graveyards gone?
Long time ago.
Where have all the graveyards gone?
They're covered by flowers every one.
When will

Where have all the flowers gone?
Long time passing.
Where have all the flowers gone?
Long time ago.
Where have all the flowers gone?
Young girls picked them every one.
When will

Down By the Riverside

I'm gonna lay down my heavy loade
down by the riverside
down by the riverside
down by the riverside
I'm gonna lay down my heavy loade
down by the riverside
I ain't gonna study war no more
: I ain't gonna study war no more
I ain't gonna study war no more
I ain't gonna study war no more :

I'm gonna lay down my sword and shield
down by

I'm gonna lay down my travelin' shoes
down by

I'm gonna lay down my gun and belt
down by

I'm gonna put on my long white robe
down by

I'm gonna put on my starry crown
down by

I'm gonna walk with the prince of Peace
down by

I'm gonna shake hands around the world
down by

Jamaica Farewell

Down the way where the nights are gay
and the sun shines daily on the mountain top.
I took a trip on a sailing ship,
and when I reached Jamaica I made a stop.
But I'm sad to say, I'm on my way,
won't be back for many a day.
Me heart is down, me head is turning around,
I had to leave a little girl in Kingston town.

Sounds og laughter ev'rywhere
and the dancing girls swaying to and fro.
I must declare, my heart is there
tho' I've been from Maine to Mexico.
But I'm sad to say

Down the market you can hear
ladies cry out while on their heads they bear
ackey rice, salt fish and nice
and the rum is fine any time of year.
But I'm sad to say

Viser

I Like the Flowers

I like the flowers.
I like the daffodils.
I like the mountains.
I like the rolling hills.
I like the fireside,
when the light is low.
::: bom-di-di-a-di :::

: Æblemand,
så kom dog indenfor. :
Har du nogen æbler
med til mig i dag - badam
badam badam-badam-badam
: Æblemand,
så kom dog indenfor. :
Har du nogen æbler
med til mig i dag - badam
tak skal du ha'.

Hvem har malet himlen blå?
Det er svært at svare på.
Men jeg tror, den fik sit skær
fra de blå violer der,
tra-la-lu-la-lu-la-lei.

Blue moon
you saw me standing alone.
Without a dream in my heart,
without a love of my own.

Sangen om Larsen

Her er en sang om en mand, der hed Larsen.
Det' ham, man møder på gaden hver dag.
Og han var tem'lig uheldig med livet,
som han ellers havde ventet meget af.
Det sku' vær' så godt, og så' det faktisk skidt.

Han var født i en nobel familie.
Og hans forældre de sa' ham så tit:
Når du bli'r stor og ska' til og ha' stilling,
ska' du få dig no'et, der' absolut solidt.
Det sku' vær'

Han kom i skole og lærte at fedte
for de store og tæve de små.
Han lærte også at la' vær' med at spørge,
og at tro på det han ikke ku' forstå.
Det sku' vær'

Som alle andre fik Larsen eksamen
og gik i sheiktøj og følte sig stor.
Han tænkte: Først nu begynder vi livet,
men en skønne dag blev han sat på kontor.
Det sku' vær'

Han havde regnet med avancementer,
og ganske vist var der chancer ret tit,
men de blev nappet af chefens nevøer,
skønt i mange år had' Larsen gået og slidt.
Det sku' vær'

fortsættes...

Han havde tænkt sig et hus med garage
og rigtig have, som ku' være hans eg'n
men det blev kun til to vær'lser med kammer
og en cykel og en bus, når det var regn.
Det sku' vær'

Han havde tænkt sig en blomstrende kone,
og mange glæder og børn sku' de ha',
men der var ikke til børn i hans gage,
og hans kone blomstred' alt for hurtigt af.
Det sku' vær'

Han havde tænkt sig så mangt og så meget,
men overalt var der altså hejst stop.
Og sådan går det for alle de Larsener,
som man aldrig ka' få til at vågne op.
Det ku' bli' så godt, og så' det faktisk skidt.

Noget om helte

Livet er en morgengave.
Sjælen er et pilgrimskor.
Der står krokus i min have.
Der står øller på mit bord.
Under himlen hænger lærken,
som et fjernt bevinget frø,
for en lærke tænker hverken
på at kæmpe eller dø.

Her er fredeligt og stille.
Her er ingen larm og støj.
Jeg har sået kruspersille
og et brev med pureløg.
Lad alverden slå for panden
og bekæmpe spe med spot.
Jeg vil enes med hinanden
og mig selv og ha' det godt.

Der er nok, som går og sysler
med at sprænge kloden væk.
Jeg vil ikke ha' skærmydsler
og kanoner bag min hæk.
Mens de andre går og sveder,
for at gi' hinanden lak,
vil jeg pusle med rødbeder,
selleri og pastinak.

fortsættes...

Jeg vil ikke slås med bisser.
Jeg vil så og ikke slå.
Selv de rødeste radiser
kan man roligt lide på.
Og de sølle penge rækker
til lidt mer' end skattesjov,
når ens kone går og trækker
sådan lidt til husbehov.

Gulerødder kan hun trække
op af jordens automat,
hvor de står på rad og række
mellem bønner og salat.
Og hvis jeg er træet og gnaven,
og det sker jo af og til,
kan vor muldvarp grave haven,
hvad den sikkert gerne vil.

Samson gik og styrted' templer.
Peter Freuchen knak sit ben.
Ak, mod disse to eksempler
er min dåd en sølle en.
Jeg har aldrig dræbt filistre
eller haft et ben af træ.
Og når stærke mænd bli'r bistre,
går jeg fra Thermopylæ.

Tiden går, og tiden hverver
store mænd til mandig dåd.
Jeg, reserven blandt reserver,
bryder ofte ud i gråd.
Jeg får nerver og migræne,
blot jeg skær mig på en dolk,
og vil hel're slå min plæne
end slå løs på pæne folk.

fortsættes...

Hvorfor skal man slå på tæven,
eller bruge tæveord?
Jeg vil trykke folk på næven.
Jeg er ingen tævedor.
Lad dem tæve på hinanden,
der har tæv behov endnu.
Jeg vil ikke klinke kanden,
før jeg ser, den er itu.

Livet er en dejlig gave.
Jorden er en herlig jord.
Der er øller i min mave.
Der står krokus på mit bord.
Når reserverne skal stille
for at splitte kloden ad,
skriver jeg med kruspersille
verdens mindste heltekvad.

Vem kan segla förutan vind

Vem kan segla förutan vind?
Vem kan ro utan åror?
Vem kan skiljas från vännen sin
utan at fälla tårar?

Jag kan segla förutan vind.
Jag kan ro utan åror
Men ej skiljas från vännen min
utan at fälla tårar.

CLUB SANGE

Jubilæumsrevyen

Krankenhaus

Mel.: Jeg ved en lærkerede (almindelig og GSC version)

Jeg er på tredje klasse (alm. version)
med brækket ben i gips.
Jeg plejes af en gasse,
der er så sur som ribs.
Jeg ejer ingen lampe,
og jeg får ingen mad.
Mit bækken står i stampe,
jeg trænger til et bad.

Det her er hospitalet, (GSC version)
og det er helt privat.
Se blot på personalet,
det er jo delikat.
Champagnepropper springer,
jeg svæver på en sky,
og telefonen ringer
helt fra min fødeby.

Og sproget de kan tale, (alm. version)
så jeg det ej forstår,
det er en ren skandale,
jeg her nu gennemgår.
Og farven på min stue,
den passer til min teint,
det trækker, jeg får snue,
NU vil jeg altså hjem.
fortsættes...

Og når jeg konverserer
på østrigsk dialekt,
en tolk jeg rekvirerer,
så bli'r det helt perfekt.
Alt jeg behøver kommer
og bringes med et smil,
jeg tror jeg bli'r til sommer
og får et ekstra hvil.
: Ja - det er bare livet. :

(GSC version)

Dansken han er stærk og sej

Mel.: Vi har ingen bajer' fået

Dansken han er stærk og sej
uhaaa, uhaaa,
men til skiløb du'r han ej
uha, uha, uha.
Mange obstler gør,
han det hele tør.
Dansken han er stærk og sej
uha, uha, uha.

Vi det hele klare kan
ak ja, ak ja,
skære i den danske mand
ak ja, ak ja, ak ja.
Arme, knæ og ben
laves uden mén.
Vi det hele klare kan
ak ja, ak ja, ak ja.

Glostrup Skiclub kender vi
uhaaa, uhaaa,
De går ikke ram forbi
uha, uha, uha.
Mange skader gi'r
guldrandet papir.
Glostrup Skiclub kender vi
ja-dak, ja-dak, ja-dak.

Alle skimænd er glade for piger

Mel.: Alle sømand er glade for piger

Alle skimænd er glade for piger,
vi vil mere end blot stå på ski.
Det bekymrer os ej hvad de siger,
for vi ved, hvad det er de ka' li'.
Vi træner og kisser, helt uden præmisser,
vi er nogle bisser - vi ved hvad vi vil,
med Sponsor og Janne og Eva og Hanne
og Gurli-Merete og Tina og Ann.

Pingvinens liv

Mel.: Den røde tråd

Pingvinens liv er fyldt med sport
i club-regi der trænes hårdt,
en club hvor alting det kan ske,
men det de elsker, det er sne.

Ti år er der gået nu
fra det første rendezvous
med gris og obstler og en sang
de gjor' det bare gang på gang.
Marathon ta' til Berlin
eller Glostrup - smag på vin
i Hedeland vi svæver op,
men uden faldskærm si'r vi stop.

At falde og knalde
ja, det kan ske på pisten, for gnisten
på en clubtur - den er kæmpestor.

Clubbens ånd er et symbol
skiløb, fest og alkohol.
Pingvinen er en charmetrold,
som sætter pris på sammenhold.

At falde og knalde
ja, det kan ske på pisten, for gnisten
på en clubtur - den er kæmpestor.

Nu har i hørt, hvad der er sket,
i ægget blev det hele set.
Pingvinens liv går op og ned,
og det er fyldt med hem'lighed.

Løbe Rap

Begge:

Som supporter og som løber, vil vi nu fortælle jer,
Om en tur til Berlin, der var hele turen værd.

Supporter:

For mig started' turen med, at jeg sov over mig.
Jeg havde trænet hele natten - åh jeg store kvaj.

Løber:

Jeg stod op den samme morgen, jeg var frisk og klar,
for aftenen forinden ha'd jeg været' på pastabar.
Jo - jeg var helt på toppen, ha'd skræmt livet af min
mor
jeg havde lig' fortalt jeg sku' til Brandenburgertor.

Supporter:

Så den morgen meget tidligt førend søvnen den var
væk,
mødtes en flok hajer ned' i Hugo's Vallensbæk.
Bussen den blev pakket, og snart var vi på vej.
Den første gamle danske, den var faktisk meget sej.

Løber:

På færgen fandt jeg faktisk ingen urtebutik,
og det går jo ikke med en cognac og lidt slik,
men heldigvis har jeg min kvikke forstand,
så jeg kunne nøjes med en Ramlöse-vand.

Løber:

Så kom vi op af dagen frem til vores hotel,
og hvordan det så ud - ja det ved I jo selv.
For ik' at gøre rappen til en lang og ked'lig sag,
så springer vi et smut frem til tidlig næste dag.

fortsættes...

Supporter:

Lørdag morgen meget tidlig skulle løbetøjet på.
Vi skulle ud at løbe for vor morgenmad at få.
Med bølge fest og farver - ja stemningen var fin,
da feltet brused' frem - den morgen i Berlin.

Supporter:

Med bussen kom vi rundt og så en masse af den by,
som har en lang historie, men alligevel er ny.
Vi checked' ind hos Charlie og kørte så retur,
vi holdt supporter møde, mens de andre tog en lur.

Løber:

Og på denne store dag der stod jeg op klokken 5.
Jeg spiste 10 bananer og en håndfuld ginseng men,
selvom vi følte at vi havde muskler helt som stål,
var vores maver nærmest nu som havde vi spist kål.

Supporter:

Efter lørdag nat i byen, hvor Beatles spilled' op,
hvor sang og ølfest havde slidt godt på min krop,
stod vi klar med flag og udstyr søndag morgen klokken
9.
Nu sku' vi rigtig vise vores løbersympati.

Løber:

På løbeturen så jeg på den meget skønne by.
Det føltes faktisk næsten som at løbe på en sky,
og vablerne på mine tæ'r det var jo ingenting,
når løbet slutted' af med hurtig mad på BurgerKing.

Supporter:

Det er et yndigt land: det blev bekræftet denne dag,
Danmark blev gjort synlig af supportere med flag.
Vi råbte og vi skreg - se de løber flot,
ja rød-hvide farver - det er bare flot!

Pistens rappe drenge

Mel.: Vi er fire gutter (fra "Præriens skrappe drenge")

Vi var 4 gutter uden kondi og teknik,
bøjed' bare armen med en bajer.
Så vi meldte os til Glostrup Skiclubs Gymnastik
for vi ville gerne være hajer.

Fase 1 var et frygteligt chock
barmarkstræneren hun gik amok.
Hun bad os hoppe til rytmisk musik.
Puhaa - og åndenød vi fik.

Efter at vi nu i ugevis har knoklet hårdt,
kommer fase 2 med intervaller.
I kan se det første resultat af vores sport,
føl engang på vores faste baller.

Mange serier har vi fået lært.
I kan se at det ikke er svært.
Nu kan vi svømme og hoppe i takt.
Jubii - øl er på hylden lagt.

Fase 3 tog os frem til vort mål,
vores muskler blev hårde som stål.
Nu kan vi klare en uge på ski.
Jubii - det' noget vi kan li'.

På pisten tog vi alle med storm,
med vores helt eminente form.

Svingteknik, hofteknæk, stav i sæt,
disse øvelser klared' vi let.
Men så da alt syntes helt optimalt.

Uhaa - så gik det grueligt galt.

fortsættes...

For obstlerfælden den røg vi i,
den første aften på afterski.

Men nu har vi så trænet et år
med såvel barmark som obstlertår.
Nu har vi fundet den rigtige vej.
Jubii - til at bli' superhøj.

Finalesang

Mel.: Down At The Old Bull And Bush

Ski, ski, skift blot kanal,
Eskilatoren er nemlig slut.
Ski, ski, skidt vær' med det,
for vi nød det, ja hvert et minut.
Nu vil vi feste,
for vi'r de allerbedste,
det var de første ti år.
Sammen må vi alle sikre,
at skiclubben altid består.

Kom, kom, kom og vær med,
vi skal feste med dans og med flag.
Kom, kom, kom og syng med,
for din club fylder ti år i dag.
Rejs dig fra sædet
og syng så med på omkvædet,
clubben fortjener en sang.
Grib din sidemand i armen,
så ta'r vi den endnu en gang.

Revygruppens afslutnings-skovtur

Mel.: I skoven skulle vær' gilde

I skoven skal være gilde
alt for revyens hold
måske det ender silde
for vi skal ud på sold.
Så løft nu jeres bæger
for fulde vil vi være
: og al naturlig scene skræk
kan sagtens spruttes væk. :

Vor' søndage er lange
hvad skal vi ta' os til
vi mødtes mange gange
til sang og Hugo spil.
Vi gjorde det med ære
så nu vi støvlen bærer
: og vi fik whisky i en snor
nu skyller vi i kor. :

En afslutning som denne
er noget vi kan li'
ja vi er raske svende
det holdes i det fri.
Og solen på os skinner
så vi får røde kinder
: i 10 år vil vi holde fri
fra denne parodi. :

Tur-sange mm

Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du

Mel.: Søren Banjomus

Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du
ski-la-ma-ding-ke-du
Her er Glostrup Skiclub, det er os der synger nu.
Vi har det li'som alle børn, har ingen ro og fred.
Vi glæder os til jul, for efter jul ska' vi afsted.
Med anden ud af halsen ta'r vi ski og venner med,
på slankekur til alperne for julen bliver "fed".
Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du
ski-la-ma-ding-ke-du
bar' det altså snart var nu.

Når julen står for døren, vil en skihaj sikkert få
en masse tanker, som en anden aldrig tænker på.
Et pyntet træ i stuen er da meget pænt - bevar's,
men hvide træer i alperne skal ses og ik' forklar's.
En julegløgg er go', hvis der er æbleskiver med,
men glühwein er nu bedre på et lille listigt sted.
Så hvis du er fra Glostrup og ka' li' at stå på ski,
syng med på denne lille melodi.

Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du

bar' det altså snart var nu,
kan ikke vente
bar' det altså snart var nu,
for vi er "spændte"
bar' det altså snart var nu.

Er du dus med Glostrup Skiclub

Mel.: Er du dus med himlens fugle

En skiclub, der fester,
så alle morer sig.
Vi gør det skam sammen,
og ikke hver for sig.
Er du dus med Glostrup Skiclub
og dem du møder her,
så har du fundet ud af det,
som gør livet lidt mere værd.

På pisten, det glider,
det går jo som en leg,
en lærer, der gider,
de kan jo deres grej.
Er du dus

I Glostrup, hvad sker der,
det spørgsmål tit vi får,
en remse begynder,
som alle ej forstår.
Er du dus

At løbe, en skiclub,
hvad er det nu for noget,
vi gør det hver søndag,
det har du vel forstået.
Er du dus

God kendskab til vinen,
vi også kunne få,
så meget at nogen,
de ikke hjem ku' gå.

Er du dus

fortsættes...

Hver tirsdag og torsdag,
der gør vi gymnastik,
det hjælper på alle,
ja lutter god kritik.
Er du dus med Glostrup Skiclub
og dem du møder her,
så har du fundet ud af det,
som gør livet lidt mere værd.

Da mester'n sku' kåres,
vi tog til Sveriges land,
det gik godt og var sjovt,
med støvlen fuld af vand.
Er du dus

Om som'ren, at ha' fri,
det kan vi ikke li',
på bjerget vi mødes,
med Horst og vor græsski.
Er du dus

En skiclub der fester,
så alle morer sig,
vi gør det skam sammen,
og ikke hver for sig.
Er du dus

Jeg ved en lærkerede (Westendorf)

Jeg ved en lærkerede,
jeg siger ikke mer'.
Den findes på en hede,
et sted som ingen ser.
I reden er der unger,
og ungerne har dun.
De pipper, de har tunger,
og reden er så lun.
Ba-da-den-da-den-da-da
Ba-da-den-da

Og de to gamle lærker,
de flyver tæt omkring.
Jeg tænker nok, de mærker,
jeg gør dem ingenting.
For ræven han vil bide
og drengen samle bær,
men ingen skal få vide,
hvor lærkereden er.
Ba-da-den-da-den-da-da
Ba-da-den-da

Vi er de raske Hajer.
Vi suser blot afsted.
Vi tænker kun på bajer,
for vi skal nemlig ned
i dalen, hvor der venter
i litervis af sprit.
Vi har en obstlerkasse,
som vi skal gøre kvit.
Ba-da-den-da-den-da-da
Ba-da-den-da-den-da-da

Westendorf (Westendorf)

Mel.: Lundeberg-visen

Er du trist, og har du sorg i sindet,
så tag med en tur til Westendorf,
for det er det bedste sted på jorden,
der jeg tror, at verdens ende går.

Der er bakker, pister, der jo vinden pifter,
der er lune hytter, der er varme retter.
Er du trist, og har du sorg i sindet,
så tag med en tur til Westendorf,

Limborock (Wagrain)

Da da da da da da da,
da da da da da da da.
Da da da da da da da,
da da da da da da da.
Da da da da da da da,
da da da da da da da.
Da da da da da da da,
da da da da da da da.

Guitarspil og limbosang,
started ferien denne gang.
Grønne marker, bare træer,
vi' da ligeglåd' med vejr't.
Jørgens bindinger går op,
lige mens han gør et hop.
Der bli'r danset limborock,
indtil alle går amok.

Der haddevat engang (Wagrain)

Der haddevat engang,
i ungdommens tittevit,
jag haddevat forellevsket mattevat da da.
Så sattevat min tittevit
jeg ellevelsker dittevit,
når battevat du ellevelsker mattevat da da.
da dada dadadadadada
Fio og fio-fio og fio-fio og fio-fio og fio-fio
da da da da da dadadadada da dadadadada

Der haddevat engang,
i ottevot ti nittevit,
vi haddevat forvillevit os tillevit Wagrain.
Et dansemik, ballonmusik,
de danser uden mindste strik.
Da haddevat forvillevit os tillevit Wagrain.

Ma-na-ma-na (Wagrain)

Ma-na-ma-na, der er noget, der trykker.
Ma-na-ma-na, der er noget på vej.
Ma-na-ma-na, der er noget, der trykker,
der trykker, der trykker.
Jeg tror, det er en lort, der er på vej.

Ma-na-ma-na, der er noget, i luften.
Ma-na-ma-na, det er noget med ski.
Ma-na-ma-na, der er noget, i luften,
i luften, i luften.
Jeg tror, det var en haj, der fløj forbi.

Der er ingen bånd der binder mig (Wagrain)

Der er ingen bånd, der binder mig,
og ingen holder på mig nej.
Jeg kan gå hvorhen jeg vil,
jeg er så fugle fri. Hej!
Frit springer jeg omkring,
li'som jeg er tosset til. Hej!
Frit springer jeg omkring,
li'som jeg er tosset til!
Der er ingen bånd

En Norges dag med hat og stok,
ved Hans i Hullet står en flok.
De er klædt så man kan se,
hvad Glostrup de er te'.
Hugo på hænder står,
en skuffe er vist lidt i vej'n.
Harald og Elvis gør,
"Tell me what I say" forlegen.
En Norges dag

Vi vil til Wagrain igen (Wagrain)

Mel.: Vi har ingen bajer' fået

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
En masse men'sker skal jo med.
Uha, uha, uha.
Masser sol og sne,
alt det ka' jo ske.
Vi vil til Wagrain igen.
Uha, uha, uha.

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
Vi vil stå på ski med stil,
husk nu blot dit smil.
Humøret det bli'r højt,
og vi drikker møjt.
Vi vil til Wagrain igen.
Uha, uha, uha.

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
Kælk fra Berghof hører med.
Uha, uha, uha.
Hurtigt ned det gå,
du må ej dig slå.
Vi vil til Wagrain igen.
Uha, uha, uha.

fortsættes...

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
Picknick tur med øl og vin
og en masse grin.
Næser rød' og blå
ka' vi alle få.
Vi vil til Wagrain igen.
Uha, uha, uha.

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
Sepp og "Ko" de hører med.
Uha, uha, uha.
Der er fest og sang
og "lidt" bægerklang.
Disco-dans og reje-hop,
ingen ka' si' stop.

Vi vil til Wagrain igen.
Uhaaa, uhaaa.
Og vi vil ha' Hugo med.
Uha, uha, uha.
Hvad har han dog gjort?
Han har gjort no'et stort.
Vi vil til Wagrain igen.
Uha, uha, uha.

Nybegyndersang (Wagrain)

Mel.: Vi har ingen bajer' fået

Dette var min første tur.
Uhaaa, uhaaa.
Det var alletiders "kur".
Uha, uha, uha.
Mange Obstler små
i min mave lå,
når jeg hjem til sengen gik
for at bli' lidt kvik.

Bussen ned og hjemad gik.
Uhaaa, uhaaa.
Ikke megen søvn vi fik.
Uha, uha, uha.
Der var fest og sang
og "lidt" bægerklang,
video-film og pølsesnak
og så go'nat og tak.

Ned ad pister rød' og blå
gik det, gik det.
Ind imellem vi dog lå,
nej, hvor vi blev blå.
Vi var stiv' af skræk,
ømme knæ vi fik.
Med lidt disco-dans til hjælp
så var alting glemt.

fortsættes...

Men vor Ole var så kær,
han sa' til os:
"I skal nok få lektien lært,
gi' I bare los.
Blot I huske må
numsen ind at få,
så det hele glider let.
Har jeg ikke ret?"

Det har været hundsvært.
Uhaaa, uhaaa.
At få slalom-stilen lært.
Uha, uha, uha.
Denne tur var go'
åh så go', HU-GO,
så jeg prøver næste år,
om det bedre går.

Hugo sang (Wagrain)

Mel.: Søren Banjomus

H det står for Humlesaft
U for Underberg
G det står for Gammel Dansk
O for Obstlersnaps

S det står for Sne og ski
A for Alperne
N det står for Nat og dag
G for Godt humør

Vi er fra Glostrup Skiclub,
vi har været ud' på ski.
Vi var en masse men'sker,
der var skæg og grineri.
Vi vil til Wagrain igen
ned til sol og sne.
Bare det altså snart var nu,
ka' ikke vente.
Bare det altså snart var nu.

Gøngehøvdingen (Wagrain)

Mel.: Funiculi, funicula

En gøngehøvding har jeg lært at kende.
Færdi' med ham. # #
Færdi' med ham. # #
Er der nogen, der har lyst at se min bare ende,
står døren på klemme,
står døren på klemme.
Drik nu,
drik nu,
ingen må gå hjem.
Ingen må gå ædru hjem i seng.
Vi ka' jo ikke sidde her og falde næsten helt i søvn.
I øvrigt og for resten ka' i rende mig i -
Drik nu,
drik nu,
ingen må gå hjem.
Ingen må gå ædru hjem i seng.
Vi ka' jo ikke sidde her og falde næsten helt i søvn.
I øvrigt og for resten ka' i rende mig i røven.

En glad lille skihaj (Wagrain)

Mel.: Jeg er en glad lille cowboy

Jeg er en glad lille Skihaj,
der ta'r til Østrigs land.
At løbe ned ad løjpen
er det jeg allerbedst kan.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
er det jeg allerbedst kan.

Når der er koldt på bakken,
så trøster jeg mig med
en obstler ned ad nakken,
og så er det afsted.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
og så er det afsted.

Når liften den bli'r lukket,
så ta'r jeg bare hen,
hvor afterskiing starter,
så er jeg glad igen.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
så er jeg glad igen.

Når maden så er sunket,
går natløjpen i gang.
Jeg bliver som Travolta,
og danser natten lang.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
og danser natten lang.

Jeg er en træt lille Skihaj,
der ta'r mod Danmarks land.
At sove hjem i bussen
er det jeg allerbedst kan.
Jubi-jæh, jubi-jæh,

er det jeg allerbedst kan.

Er du dus med pukkelpister (Wagrain)

Mel.: Er du dus med himlens fugle

Et liftkort, en skistav,
en A(na)tomic ski,
en Glühwein, en pølse,
en ferie i Wagrain.
Er du dus med pukkelpister
og hyg'ligt sammenvær,
så ta'r du bare til Wagrain
og dropper Val d'isere.

Fra hjørnet på Berghof,
vi hørt' en lille sang.
Det var lige vor stil,
for den var ikke lang.
Er du dus

Et skihold fra Glostrup
de var til karneval.
En tønde, en krone,
det blev et mægtigt bal.
Er du dus

En skade, en druktur,
En Mie i en skov.
Caroline hun styrter,
Vi andre ta'r en plov.
Er du dus

Sangen om Hugo Larsen (Wagrain)

Der var en sang om en mand der hed Larsen,
det' ham fra skiclubben Glostrup - I ved.
Han elsker skiløb og hygge i Østrig,
så Wagrain det blev hans foretrukne sted.
I Wagrain, hvor der er skiløb, sol og sne.

Otti seks det var året han started'
at arrangere Wagrain som clubtur,
og sidenhen kom den fast på programmet,
og har tilført klubben masser af kultur.
Tag på ferie i Wagrain, hvor alt kan ske!

Han havde planlagt at indtage byen,
og alle bjerge og hytterne med,
og det er netop hvad I nu skal høre,
om en ski-haj, der kan blive ved og ved.
Tag med Hugo til Wagrain og alt kan ske!

En pistevision på Kirschbodensiden
det klarer skiskolelæreren med stil,
men når det gælder at hytterne vise,
står de af og lader Larsen komme til.
Det ku' vær' så skidt, men så' det faktisk godt.

Se nu er Larsen jo meget tørstig,
og hytterne ligger forud for ham.
En Jägertee hos Hr. Fedthas den lokker,
men når det bli'r fler', så kan det sige "slam".
Pas nu på du også kommer sikkert ned.

På Larsens ur var klokken mange,
han skulle huske club-afterski,
så derfor hastede han ned til Berghof,
hvor han mødte alle clubbens folk med pli.
I Wagrain, hvor der er skiløb, sol og sne. fortsættes...

På Berghof sang og skråled' han lystigt:
Du lille obstler kom her hen til far.
En til hver ski, hver arm og mit hoved',
så at jeg kan komme sikkert til og fra?
Pas nu på du også kommer sikkert ned?

Men en skidag kan slet ikke slutte,
uden skænkning fra vinduets karm,
og se her kender Larsen vejen
til en fönstersnaps, der ikke just er varm.
Tag med Hugo til Wagrain og alt kan ske!

Så hørte Larsen musik og stemmer,
han tænkte, hvad er det jeg overser.
Jeg må på Kalkhofen 5 minutter,
hå' en øl og se, hvad det mon er der sker?
Det ku' vær så skidt - men er det også godt?

Snart er det aften og kulden den kommer,
en super-skihøj ta'r højde herfor,
og Tastelwurm ligger lige om hjørnet,
så mon ikke at de gi'r en lille tår?
Pas nu på du også kommer sikkert hjem?

Nu skulle Larsen ile hastigt,
men Tauernblick kunne han ikke se,
måske det skyldtes promillen i blodet,
eller var der mon begyndt at komme sne?
Tag på ferie i Wagrain, hvor der er sne.

Mon jeg kan klare en hurtig badning,
og nå et skifte til aftenens tøj,
det tænkte Larsen imens han løb hjemad,
og han hilste hid og did med et OHØJ.
Løb med Hugo og du kommer sikkert hjem!

fortsættes...

Det er utroligt, hvad koldt vand kan gøre,
der stod Larsen så fin og så frisk,
til at forsætte dagens strabadser,
"denne clubtur kunne ikke gå i fisk".
Tag med Hugo til Wagrain og alt kan ske!

På Reiterbeck sku' der spises og festes,
og Larsen var nu tilbag' i sit es,
han indtog rig'ligt med mad og drikke.
Når man så på ham, så var han helt tilfreds.
På en clubtur til Wagrain, hvor alt er godt.

"Kom nu min skiclub, vi skal på Hubertus,
det er stedet, hvor alting kan ske,
for jeg må over og hilse på Walther,
mon at I kan finde vejen - lad mig se!"
Lad os hjælpe Hugo med at finde vej!

Nu er det tid at ta' hjem og sove,
Men Larsen tænker - hvad har jeg mon glemt?
Det er jo Helmuth på baren derovre
California han råbte højt opstemt.
På en skitur i Wagrain, hvor alt kan ske!

Så tager skiclubbens hajer på Tenne,
men Larsen han tager slet ikke med.
Han ønsker hygge med byens lokale,
hvor han sikrer hele klodens verdensfred.
Tag med Hugo til Wagrain, hvor alt kan ske!

Nu har i hørt historien om Larsen,
der står på ski dag og nat i Wagrain.
Det er utroligt at Larsen kan holde
til en clubtur ud'n at vise svaghedstegn.
Det ku' vær' så skidt men faktisk er det flot.

Eight Little Ski-instructors (Wagrain)

Mel.: Ten Little Niggerboys

Der var 1, der var 2,
der var 3, der var 4
instruktører i Wagrain.
Der var 5, der var 6,
der var 7, der var 8
instruktører i Wagrain.

Begynd-erne stilled' sig
ned på aftalt sted.
Ann hun sov over sig,
og så var der 7.
Der var 1,

Steen kørte med sit hold
hen til Fedthas' bar.
Han drak sig alt for fuld,
og så var der 6.
Der var 1,

Et hold de syntes at,
det var sjovt på ski.
Mie var dog for skrap,
og så var der 5.
Der var 1,

Fritz ville absolut
over knold og tot.
Totten den holdt dog ej,
og så var der 4.
Der var 1,

fortsættes...

Thomas sku' dagen lang
køre offpist ned.
Ho'det til det ej holdt,
og så var der 3.
Der var 1,

Jens havde på sit hoved'
huen sat på plads.
Den var dog alt for stor,
og så var der 2.
Der var 1,

Panduro sku' sørge for,
alt gik smertefrit.
VI ved, hvordan det gik,
og så var der 1.
Der var 1,

Hugo vor turleder
underviste ej.
Han klared' alle skær,
så ham ka' vi li'.
Der var 1,

Pigetur '93 (Wagrain)

Mel.: Vi har ingen bajer' fået

Pigetur vi har i dag.
Uhaaa, uhaaa.
Pigetur vi har i dag.
Uha, uha, uha.
Jägertee vi får,
så vi ikke står.
Pigetur vi har i dag.
Uha, uha, uha.

Så er vi på vej igen.
Uhaaa, uhaaa.
Så er vi på vej igen.
Uha, uha, uha.
Sne og sol og vin,
Obstler, øl og grin.
Så er vi på vej igen.
Uha, uha, uha.

Peter har alle pi'rne fået.
Uhaaa, uhaaa.
Peter har alle pi'rne fået.
Uha, uha, uha.
Hvad har han dog gjort?
Sikkert noget STORT.
Peter har alle pi'rne fået.
Uha, uha, uha.

fortsættes...

Fedthas er et slemmer sted.
Uhaaa, uhaaa.
Specielt når man skal køre ned.
Uha, uha, uha.
Jägertee og æg,
det er nemlig skæg.
Fedthas er et slemmer sted.
Uha, uha, uha.

Når vi kører ned på ski.
Uhaaa, uhaaa.
Når vi kører ned på ski.
Uha, uha, uha.
Har vi meget sjov,
fut-tog i en plov.
Når vi kører ned på ski.
Uha, uha, uha.

Ski på tværs i bunkevis.
Uhaaa, uhaaa.
Ski på tværs i bunkevis.
Uha, uha, uha.
Hvad har DE dog gjort.
Sådan noget lort.
Ski på tværs i bunkevis.
Uha, uha, uha.

Stemmerne er blevet slidt.
Uhaaa, uhaaa.
Stemmerne er blevet slidt.
Uha, uha, uha.
Glühwein, sang og the
så vi ej kan se.
Stemmerne er blevet slidt.
Uha, uha, uha.

fortsættes...

Vi har ingen fyre fået.
Uhaaa, uhaaa.
Vi har ingen fyre fået.
Uha, uha, uha.
Hvad har vi dog gjort.
Sikke noget lort.
Vi har ingen fyre fået.
Uha, uha, uha.

Lille søde Peter (coach pigetur '93) (Wagrain)

Mel.: Lille søde pige

Lille søde Peter, med den mund så rød, så rød.
Lille søde Peter, med den mund så rød.
Munden hører dig til - men tungen hører OS til.
Lille søde Peter, med den mund så rød.

Et skridt længere ned.

Lille søde Peter, med det bryst så bart, så bart.
Lille søde Peter, med det bryst så bart.
Brystet hører dig til - men nulren hører OS til.
Lille søde Peter, med det bryst så bart.

Et skridt længere ned.

Lille søde Peter, med en navle åh så dyb.
Lille søde Peter, med en navle dyb.
Navlen hører dig til - men fingren hører OS til.
Lille søde Peter, med en navle dyb.

Et skridt længere ned.

Lille søde Peter, med den UH så stor, så stor.
Lille søde Peter, med den UH så stor.
UH'en hører dig til - men hånden hører OS til.
Lille søde Peter, med den UH så stor.

Et skridt længere bagud.

Lille søde Peter, med den mås så blød, så blød.
Lille søde Peter, med den mås så blød.
Måsen hører dig til - men sparket hører OS til.

Lille søde Peter, med den mås så blød. fortsættes...

Et skridt længere ned.

Lille søde Peter, med de store sure tæ'r.

Lille søde Peter, med de sure tæ'r.

Tæerne hører dig til - men lugten hører OS til.

Lille søde Peter, med de sure tæ'r.

Das Wagrainierlied (Wagrain)

Mel.: Kufsteinerlied

In Österreich in dem Salzburger Land
da liegt ja Wagrain, ein Stadt so charmant.
Wir kommen gerne ob gross oder klein,
: wir fühl'en uns zu Hause in Wagrain. :

Immer zur Abfahrt und Slalom bereit
al' volle Stunde ist Obstler-Zeit.
Der Jägertee schmeckt ja wirklich auch fein.
: Die Augen schwimmen häufig in Wagrain. :

Mit Todesverachtung da geht es bergab
nur eine woche, die Zeit ist knapp.
In "dänischem" Stil über Buckel und Stein
: der Pistenterror herrscht jetzt in Wagrain. :

Die schwarzen Pisten die fordern schon Mut,
bis her es ging doch Gott sei Dank recht gut.
Für nordische Vikings ist das allgemein,
: wir fürchten nichts, bestimmt nichts in Wagrain. :

Es gibt ein' Alptraum, und das ist der Tau
mit warmen Föhnwind und Himmel so grau.
Jedoch ob regen oder schön' Sonnenschein
: wir lieben dich trotz lauenhaft Wagrain. :

Ein echter Däne verzichtet ja nicht
auf gutes Essen, das ist seine "Phlicht".
Ob Pfeffersteak oder Schnitzel vom Schwein
: sie kochen sehr gut die Leute in Wagrain. :

fortsættes...

Die Spezialitäten, die haben wir gern,
und Kaiserschmarr'n hat einen grossen Stern.
Normalerweise Kasnocken ist Schmauss -
: doch nicht zu empfehlen im Wagrainerhaus. :

In Christel's Küche ist immer was los,
die Stimmung locker, gar "spirituos".
Die Gläser klingen mit Schnaps und mit Wein.
: Haus Tauernblick ist der Zentrum in Wagrain. :

Die Stunde des Abschieds ist sentimental
ein' stille Träne und manche qual.
Doch eins ist sicher - so muss es ja sein,
: wir kommen immer wieder nach Wagrain. :

På en løjpe sort som kul (Wagrain)

Mel.: I en kælder sort som kul

På en løjpe sort som kul,
aller højest oppe,
løber Højbjerg Skiklub rundt,
mens de digter sange.
Men vi må på Almen gå,
vi skal Glostrup Skiclub slå,
de er nemlig mange,
men vi ka' vores sange.

Glostrup de er helt til grin,
når de går på Almen,
ligner nærmest høns og svin
- og så har de anden.
Drikke ka' de heller ej,
burde blive ved stramaj.
Almen skulle lukke,
vi vil ikke sukke.

På en piste hvid som sne,
venter stakkels Hugo.
Han kan ikke følge med,
for han er i sutsko.
Han har ikke hørt man kan,
leje støvler - stakkels mand.
Så nu må han gå ned,
som en gammel bjergged.

(Skrevet af Højbjerg Skiklub i 1992)

En Clubsang (Livigno)

Mel.: Det' ikke det du siger

Jeg har løbet ned ad bakken
uden stave og pedal.
Jeg er faldet, og har slået nakken i
og bandet og svovlet som en gal.

Jeg har tabt til pukkelpiste
slået flik-flak på een ski,
og jeg tænkte hvergang, nu'r det sidste tur,
men miraklets tid er endnu ikk' forbi.

For jeg er blevet medlem
af Danmarks allerbedste club.
Jeg går og træner med dem
til ægte skihaj i Glostrup.

Jeg har haft så ondt i armen
af at brug' forkert teknik,
men så blev jeg lukket ind i varmen og
så lærte jeg den rigtig' måd' at drikk'

For jeg er blevet medlem
af Danmarks allerbedste club.
Jeg går og træner med dem
til ægte skihaj i Glostrup.

Instruktør-visen (Livigno)

Mel.: Smedens vise

At **Jørgen** har en dårlig vane
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han altid væde skal sin gane
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han altid rundt på baren tosser
den stakkels mand har ingen ...
 lever eller hjerne mer'
 tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
 Lever eller hjerne mer'
 tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Jørgen han har ingen overskæg.

Gab han er en grimmer fyr
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Syn's selv han er en eventyr'
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han tror at pigerne på holdet
kun drømmer om at blive ...
 gift med ham og lave mad
 tjuv
Gab han har et grimmer overskæg.

Mikkel er en listig ræv
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Hans ene stav er krum og skæv
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han er så hurtig i replikken,
når han jonglerer lidt med ...
 al sin fynske dialekt
 tjuv
Mikkel har et lejet overskæg.

fortsættes...

Klavs Bo så let "forkølet" bli'r
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Når han har været ud' og svirr'
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Men han blir rask af Silles nussen
for hun kan helbrede med ...
 hånden på hans pandeben
 tjuv
Klavs Bo har noget i sit overskæg.

Lyngbæk han som coach blev valgt
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Sku' føje pigerne i alt
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Men det var vansk'lige præmisser
for der var 21 ...
 fulde svin at bære hjem
 tjuv
Lyngbæk har et udbredt overskæg.

Spiegel har et dejligt hår
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Synd han aldrig med det går
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Men nu skal lægen gøre prøven
og transplantere hår fra ...
 overlæben op på ho'ed
 tjuv
Spiegel får et tynd're overskæg.

fortsættes...

Martin, han som instruktør
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Gerne ting for pi'rne gør
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Han får så skrækkelige lyster
hvergang han ser på Pia's ...
ski og si'r at de skal slibes
tjuv
Martin har et gyldent overskæg.

Claus Her'borg er en værre en
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Men han er ikke særlig sen
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
For når han med sin guitar ryster
så ser han kun på pi'rnes ...
drinks der står på bordet der
tjuv
Overskægget er i nakken her.

Vor **instruktør-flok** den er fin
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Specielt når den bli'r sat på rim
tjuv-falde-ri og falde-rul-la-lej.
Hvis de kan drikke uden at nippe
så ka' de også klar' at ...
lære os at stå på ski
tjuv
Alle kan de lide sjov og skæg.

Livignos sol og sne (Livigno)

Mel.: Der er et yndigt land

Der er et yndigt sted,
det står med brede pister.
Livignos sol og sne.
Livignos sol og sne.
En instruktør der bare er god
han pisker os igennem.
Det er jo vores Søren.
Det er jo vores Søren.

En masse vi skal nå,
vi kører dagen lang i:
Livignos sol og sne.
Livignos sol og sne.
På skole-ski der råbes højt,
bøj ned i jeres knæ'er.
Ja det er vores Søren.
Ja det er vores Søren.

Kilometer på vor ski,
han tillod ingen pauser.
Livignos sol og sne.
Livignos sol og sne.
På trods heraf vi elsker ham,
for han er bare super.
Vi takker vores Søren.
Vi takker vores Søren.

Piger der du'r (Livigno)

Mel.: Menuet fra Elverhøj (Kong Volmers røv)

At pigerne de tog på tur,
det ku' de ikke klare,
og det var Kim der lå på lur,
for han var til at narre.
Vi kørte rundt - vi gjorde det godt,
for vi var ude at hygge,
og det var bare super godt,
vi gjorde det uden de tykke.
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger der dur
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger på tur

Og vi sku' filmes - vi sku' se,
men det var bare for meget.
Vi ville ud og se lidt sne
og svingene ha' drejet.
De råbte op - men hvad hjalp det,
for vi er vores egne.
Vi ville ud og se på sne,
så de ku' bare sejle.
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger der dur
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger på tur

fortsættes...

Nu har vi hygget og har bagt,
hva' der var godt er flået.
En Bombardino har vi smagt,
og tyskerne er gået.
Erobret pisten på vor bag
på sorte plastic-poser.
En coenac slugt med velbehag
har plejet vor' myoser.
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger der dur
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger på tur

En buggivuggi har vi ta'et
igennem hovedgaden.
Befolkningen var vildt betaget
af vores gør'n og laden.
Vor coach er bare supergo',
han gi'r og tager smiger.
En rigtig coach med heltemod
si'r alle turens piger.
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger på tur
: Raperti-bom-ti-bom-ti-bom :
Piger der dur

Op og ned ad pisten (Sölden)

Mel.: Up the Lazy River

Op og ned ad pisten hele formiddagen,
så skal vi ind at spise, det er lige sagen.
Vi har gjort det godt,
selv vi synes flot.
Tomba gå hjem og læg dig, vi har lavet noget nyt,
for det at køre porte, det er yt.

Så vi samler vores ski og kører ned i æg.
Nu skal vi bare ned og ha' en masse skæg.
Stemningen er rar,
ned på hjemmebar.
3-4 liter whisky, så kører vi igen.
Min allerbedste ven han hedder Glen (fiddich).

Den ny Obstler ballade (Sölden)

Mel.: Dernede i dalen

Dernede i dalen
en lille hytte lå.
Der ku' man købe Obstler,
som jeg så tit røg på.
De varmed' godt i kroppen,
og hjernen, den blev skør.
Så sad vi der og sjunged'
og blev i godt humør.

Og de der to brædder,
er dem vi kalder ski.
De kører ned ad løjpen,
det går i slingrestil.
Vi klarer alle pister,
fra sorte og til blå,
og ryger vi på røven,
så skider vi derpå.

Men de der små Obstler,
de har en fæl skavank,
når rummet ofte lyder
af munter bægerklang.
Så ta' og køb en Treo
til næste morgenstund.
Da er det garanteret,
dit hoved' det gør ondt.

Avia tahavia nu kører vi til Sunne (Sunne)

Mel.: Abel spendabel

Nu skal i høre, hvor tosset vi kan synge,
nu skal i høre, hvor tosset vi kan synge,
synge i bussen om skiløb og friløb
og alle Glostrup "hajerne der skre-e-e-eg:
Avia tahavia nu kører vi til Sunne,
avia tahavia nu kører vi til Sunne,
op at teste bakken - en lille én til nakken
og dytn-båtn-dytn-båtn-dy-y-y-yt.

Jens klarer "roret", vi sikkert frem skal komme.
Ole styrer koret, han gi'r sig ik' en tomme.
Jørgen står i baren - han hygger sig med Karen
imens vi alle synger denne sa-a-a-ang:
Avia tahavia

Vi skal ud på "brædderne", i Sunne skal det være
de har lavet sne, det os nu snart skal bære.
Op med liften ta'r vi, og ned ad bakken far' vi
imens vi alle synger denne sa-a-a-ang:
Avia tahavia

Når vi slutter løbet, mod "hytten" rask vi iler
nogle skal i "badet", mens andre nu sig hviler.
Henrik står i køk'net, han maden til os laver
imens vi alle synger denne sa-a-a-ang:
Avia tahavia

En glad lille skihaj (Sunne)

Mel.: Jeg er en glad lille cowboy

Jeg er en glad lille Skihaj,
der ta'r til Sveriges land.
At løbe ned ad løjpen
er det jeg allerbedst kan.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
er det jeg allerbedst kan.

Når der er koldt på bakken,
så trøster jeg mig med
en obstler ned ad nakken,
og så er det afsted.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
og så er det afsted.

Når liften den bli'r lukket,
så ta'r jeg bare hjem,
hvor der er bad og sauna,
så er jeg glad igen.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
så er jeg glad igen.

Når maden så er sunket,
går natløjpen i gang.
Jeg bliver som Travolta,
og danser natten lang.
Jubi-jæh, jubi-jæh,
og danser natten lang.

Jeg er en træt lille Skihaj,
der ta'r mod Danmarks land.
At sove hjem i bussen
er det jeg allerbedst kan.
Jubi-jæh, jubi-jæh,

er det jeg allerbedst kan.

Avia tahavia tahuvia Berlin (Berlin)

Mel.: Abel spendabel

Nu skal i høre, hvor tosset vi kan synge,
nu skal i høre, hvor tosset vi kan synge,
synge i bussen om marathon og løberne
og alle supporterne der skre-e-e-eg:
Avia tahavia tahuvia Berlin,
avia tahavia tahuvia Berlin,
æbler og pærer, og flaget vi bærer,
og dytn-båtn-dytn-båtn-dy-y-yt.

I vil ud at løbe, Berlin det jo skal være.
Vi står støt på linien, for vi vil rundt jer bære.
selvom i bli'r trætte, så råber vi op,
for vi vil ikke se, i siger sto-o-o-op:
Avia tahavia

Når forbi i løber, vi stemmen højt vil hæve,
heppe og synge, vi efter jer vil skæve.
Målet i skal nå, vi også der vil stå,
og flaget højt til tops skal gå-å-å-å:
Avia tahavia

Når vi slutter løbet og ikke orker mere,
så skal vi ha' Whopper og milk-shake med flere.
Mens vi vandrer hjemad, så synger vi i kor
om alle supporterne, der skre-e-e-eg:
Avia tahavia

Afsted til Berlin (Tarara Bum Tara) (Berlin)

Mel.: Tarara Bum Tara

Vi tog til et møde ind
snakkede om vejr og vind.
Hugo gjor' det ganske klart,
vi er alle klar til start.
Såååå nu er vi afsted!
Humøret har vi med.
Det bli'r en dejlig tur!
For der er ingen mur...

Vi fik ost, og vi fik vin
lidt brændt på men ganske fin.
Der blev rigtig disket op,
starten den var helt i top.
Såååå nu er

Glostrup Skiclub rykker ud,
til de seje kom der bud.
Hvis du er en rigtig mand,
du en mar'thon løbe kan.
Såååå nu er

At ta' ud, det ka' vi li',
altid fest og stemning i.
Mon de nye helt forstår,
hvad et medlem her opnår?
Såååå nu er

Nu må vi vist slappe af,
kræfterne vi ej må ta'.
Vi skal skråle, vi skal tur'
i skal møde jeres mur.

Såååå nu er

fortsættes...

Fe-ri-e-re det er rart,
men i dag, der var jeg sart.
Vi jo tidligt op sku' stå,
for at kunne bussen nå.
Såååå nu er

Østtyskland med fri censur,
vi vil vise, Danmark dur.
Vi skal rigtig gi' den gas,
føle os så godt tilpas.
Såååå nu er

Du lille løber (Berlin)

Mel.: Du lille obstler

Du lille løber
du lille løber
nu skal vi støtte dig
så du kan komme godt på vej.
Du lille løber
du lille løber
nu må du vise os,
at du er sej.
Imens vi skåler i Gammel Dansk - SKÅL!

Løberen Will den Fromme (Berlin)

Mel.: Sømanden Will den fromme

Løberne:

Åh, hvor er vi altså spændt
Åh, hvor er vi altså spændt
Åh, hvor er vi altså spændt
sukked' løberne.

Supporterne:

Så ta' nu bar' at slappe af,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Og glæd jer til den store dag,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Alene er i nikke nej,
vi er hos jer den ganske vej.
Så går det hele som en leg,
sagde dem, der skal ned og støtte.

Løberne:

Åh, det værker i vor knæ
Åh, det værker i vor knæ
Åh, det værker i vor knæ
klaged' løberne.

Supporterne:

Så hold nu op med det der pjat,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Af skader er i vist besat,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Vi ved da godt, det er ej nemt,
men sikkert ikke helt så slemt.
På søndag er det hele glemt,
sagde dem, der skal ned og støtte.

fortsættes...

Løberne:

Kommer vi mon helt i mål
Kommer vi mon helt i mål
Kommer vi mon helt i mål
sukked' løberne.

Supporterne:

I vise må den rette ånd,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Så vil vi give jer en hånd,
sagde dem, der skal ned og støtte.
For vi vil holde jer i gang
med tilråb og lidt festlig sang.
Så vejen ikke bli'r for lang,
sagde dem, der skal ned og støtte.

Løberne:

Mon nu muren stopper os
Mon nu muren stopper os
Mon nu muren stopper os
sukked' løberne.

Supporterne:

Om muren ved vi klar besked,
sagde dem, der skal ned og støtte.
For den er nemlig revet ned,
sagde dem, der skal ned og støtte.
Men lad nu vær' at spille smart,
så løb nu med den rette fart.
Og husk at spis' og drik' fra start,
sagde dem, der skal ned og støtte.

Vi ta'r afsted til Marathon (Berlin)

Mel.: When The Saints Go Marchin' In

Vi ta'r afsted
vi ta'r afsted
vi ta'r afsted til Marathon,
for vi er ikke til at stoppe,
vi ta'r afsted til Marathon.

De kom i mål
de kom i mål
de kom i mål i marathon,
de gjor' det godt, vi holder af dem,
de kom i mål i marathon.

Vi ta'r afsted
vi ta'r afsted
vi ta'r afsted til næste år,
men vi vil køres i Mercedes,
når vi ta'r hjem til næste år.

Fra denne flok
der gik amok
med flag og sang og rejehop,
vi takker for, I gad at løbe,
så vi kom med til marathon.

Vi tog afsted
vi tog afsted
vi tog afsted til marathon,
for vi er ikke til at stoppe,
vi tog afsted til marathon.

Vi var med til Marathon (Berlin)

Mel.: Limbo Rock

Vi var med til Marathon,
I kan tro, vi ha'd det fun.
På byen var der mægtig run,
da vi var med til Marathon.
Morgenløb og morgenmad
til alle dem, som bare gad.
Dejligt vejr på stadion,
da vi var med til Marathon.

Og I kan vel nok forstå,
Steen ha'd badehue på.
Jør'n tog grimme briller på,
når han rundt på pigerne så.
Vores dragt, en lækker sag.
Vi fik vist det danske flag.
Løberne, de stred sig frem.
Alle kom de sikkert hjem.

Ud papiret end'lig kom,
Torbens sko var blevet tom.
Det var nemlig ej hans tå,
der var læng're, end den må.
Det var godt, han fik det ud,
så han ej fik tå-benbrud.
Marathon han kunne nå,
uden at tåen, den ble' blå.

fortsættes...

På rummet blev en herlig fest.
Erik var en lystig gæst.
Han på sengen kravled' op,
tog et mægtigt kattedrop.
Plud-se-lig faldt lampen ned.
Jeg tror næsten Erik gled.
Lysekronen var så stor.
Her hjalp ingen kære mor.

Så med et sa' Arne stop,
bragte stige helt herop.
De fik rejst den med besvær.
Det var alle peng'ne værd.
John var i den bedste stand
til at klare sagen mand.
Han var ved at få et flop,
da han hængte kronen op.

Det var alle tiders tur.
Vi må hjem og ha' en lur.
Vi vil alle gerne med,
når igen I ta'r afsted
til den skønne by Berlin,
hvor vi fester og får vin,
og I løber pænt i flok.
Bare aldrig I får nok.

Hyldest til supporterne (Berlin)

Mel.: Jeg ved en lærkerede (GSC-version)

Supporter eller løber,
det kommer ud på et.
De trasker byen tyndslidt,
og alle får et hep.
De ved nok hvad det gælder
et væd'mål eller to.
Om manden eller fællen
skal med en tur på KLO¹.

Ja, de er bar' så go'e.
De synger som besat.
Og hvergang vi så kommer,
de er altid parat.
Med fanen højt på himlen,
enhver bli'r hurtigt sej.
De andres blik er lange,
ha ha, dem kender jeg.

¹ Kendt værtshus i Berlin.

Rød-hvide farver (Berlin)

Mel.: Rød-hvide farver

Rød-hvide farver
se de løber godt,
rød-hvide farver
ja, det er bare flot,
de alle fra Glostrup nu skyder frem
og vi vil dem alle heppe hjem.

Det er ikke til at se det (Berlin)

Mel.: Det er ikke til at se det

Det er ikke til at se det,
hvis man ikke lige ved det,
hvad der' opad eller nedad eller hvad.
Vi er røde, vi er hvide.
Vi står sammen side om side.
Vi har råbt og vi har skreget alle løberne i mål.

Supportersang (Berlin)

Mel.: Vi har ingen bajer' fået

Vi har vær't til Marathon,
tju hej, tju hej.
I kan tro vi havde det fun,
tju hej, tju hej, tju hej.
Mange helt i mål
under sang og skrål.
Vi har vær't til Marathon,
tju hej, tju hej, tju hej.

Berlin, det er en dejlig by,
tju hej, tju hej.
Vi synger der i vilden sky,
tju hej, tju hej, tju hej.
Røde, hvide flag
har vi for og bag.
Berlin, det er en dejlig by,
tju hej, tju hej, tju hej.

I år da fik vi barnevogn,
tju hej, tju hej.
Pyntet var den fint for oven,
tju hej, tju hej, tju hej.
Mange øller gør,
vi det hele tør.
I år da fik vi barnevogn,
tju hej, tju hej, tju hej.

Ved 2 km.

Vinke, råbe synge hej,
tju hej, tju hej.
Fanen er nu stærkt på vej,
tju hej, tju hej, tju hej.
Mange søde smil
ingen grund til hvil.
De er alle godt på vej,
tju hej, tju hej, tju hej.

Ved 12 km.

Alle vi supporter' må,
tju hej, tju hej.
Meget, meget hurtigt gå,
tju hej, tju hej, tju hej.
Bare vi ku' få
medalje for at gå.
Næsten løbe, hurtigt gå,
tju hej, tju hej, tju hej.

Ved 25 km.

Så nu er trafikken tæt,
tju hej, tju hej.
Mangen løber er nu træt,
åh nej, åh nej, åh nej.
Vi os dele må,
for alle med at få.
Mangen løber er nu træt,
åh nej, åh nej, åh nej.

Ved 39 km.

Mere, mere sjovt det bli'r,
tju hej, tju hej.
De den hele benet gi'r,
tju hej, tju hej, tju hej.
Hjælp fra de små pi'r.
Det' den rene svir.
Always looking at the bright,
for soon you'll see the light.

STIKORD

24 røvere	30
Afsted til Berlin.....	124
Alle skimænd er glade for piger	77
Always Look On the Bright Side of Life.....	42
Avia tahavia nu kører vi til Sunne	121
Avia tahavia tahuvia Berlin.....	123
Blowin' In the Wind	62
Calle.....	26
Clubsang.....	112
Da hønsehuset brændte	7
Da manden ind i gården kom.....	19
Dansken han er stærk og sej	76
Den lille grimme ælling.....	29
Den ny Obstler ballade	120
Der er én ting i verden, jeg ej kan forstå	8
Der er ingen bånd der binder mig	90
Der haddevat engang	89
Der var en god gammel bondemand	31
Det er en kold tid.....	45
Det er i dag et vejr	50
Det er ikke til at se det	132
Donna, Donna.....	63
Down By the Riverside.....	66
Du lille løber	125
Du lille Obstler	5
Eight little ski-instructors	102
En glad lille skihaj	97, 122
En hund kom ind i et køkken.....	32

Er du dus med Glostrup Skiclub	85
Er du dus med pukkelpister	98
Fader Abraham	22
Finalesang	82
Flicka fin.....	17
Go Down Moses	59
Goodbye Yellow Brick Road	40
Gøngehøvdingen	96
Hist hvor vejen slår et sving	7
Hjemmebrænderiet	27
Honky Tonky Tonky	25
House Of the Rising Sun	39
Hugo sang	95
Hva' gør vi nu?.....	49
Hvalborg	43
Hyldest til supporterne	131
Hønsehuset	7
I Like the Flowers.....	68
I skovens dybe stille ro.....	6
Instruktør-visen	113
Jamaica Farewell	67
Jeg er en lille undulat.....	24
Jeg ved en lærkerede	87
Kong Volmers røv	12
Krankenhaus.....	74
Kringsatt av fiender	51
Kvinde min	47
Lille grimme ælling, Den	29
Lille Ole	28

Lille Prinsesse.....	10
Lille søde Peter.....	107
Limborock.....	88
Livignos sol og sne.....	116
Loch Lomond.....	57
Loppen, Så du.....	6
Lærkerede, Jeg ved en.....	87
Løbe Rap.....	79
Løberen Will den Fromme.....	126
Ma-na-ma-na.....	89
Mariehønen Evigglad.....	34
Masser af succes.....	46
Musen Hannibald.....	33
Nanna med den røde mund.....	44
Nobody Knows the Trouble I See.....	58
Noget om helte.....	71
Nybegyndersang.....	93
Obladi, Oblada.....	37
Obstler, Du lille.....	5
Op og ned ad pisten.....	119
Piger der du'r.....	117
Pigetur '93.....	104
Pingvinens liv.....	78
Pinsemorgen.....	12
Pistens rappe drenge.....	81
På en løjpe sort som kul.....	111
Revygruppens afslutnings-skovtur.....	83
Roll me over.....	15
Rød-hvide farver.....	132
Sangen om Hugo Larsen.....	99

Sangen om Larsen	69
Singin' in the rain	23
Ski-la-ma-ding-ke-ding-ka-du.....	84
Smedens vise	13
Storkespringvandet.....	53
Streets Of London.....	41
Supportersang	133
Syd for Køge.....	9
Så du loppen.....	6
Tarara Bum Tara	124
The Wild Rover	54
Under den hvide bro	8
Vem kan segla förutan vind	73
Vi har ingen bajer' fået	6
Vi ta'r afsted til Marathon	128
Vi var med til Marathon	129
Vi vil til Wagrain igen.....	91
Wagrainerlied.....	109
We Shall Overcome	61
Westendorf	88
What Shall We Do With a Drunken Sailor.....	60
When I'm Sixty-Four	36
Where Have All the Flowers Gone.....	64
Whisky In the Jar	55
Yellow Submarine	35
Yesterday.....	38